

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ
ТАРИХ ИНСТИТУТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc. 02/30.12.2019. Tar. 56.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ

АҚЧАЕВ ФАРРУХ ШАВКАТОВИЧ

**ЖИЗЗАХ ВОҲАСИ МУҚАДДАС ҚАДАМЖОЛАРИ
ВА ЗИЁРАТГОҲЛАРИ**

07.00.07. – Этнография, этнология ва антропология

**Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2020

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси

Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)

Contents of abstract of the doctor of philosophy (PhD) dissertation

Ақчаев Фаррух Шавкатович

Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳлари3

Ақчаев Фаррух Шавкатович

Святыни Джизакского оазиса23

Aqchayev Farrukh Shavkatovich

Sacred shrines of Jizzakh region43

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of publications47

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ
ТАРИХ ИНСТИТУТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc. 02/30.12.2019. Tar. 56.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ

АҚЧАЕВ ФАРРУХ ШАВКАТОВИЧ

**ЖИЗЗАХ ВОҲАСИ МУҚАДДАС ҚАДАМЖОЛАРИ
ВА ЗИЁРАТГОҲЛАРИ**

07.00.07. – Этнография, этнология ва антропология

**Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2020

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар
Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2018.3.PhD/Tar.365 рақам билан
рўйхатга олинган.**

Диссертация Жиззах давлат педагогика институтида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида (www.uzhistory.uz) ва «ZiyoNET» ахборот-таълим портали (www.ziynet.uz) манзилларига жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Аширов Адҳамжон Азимбоевич
тарих фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Дониёров Алишер Худайбердиевич
тарих фанлари доктори, профессор

Абдулахатов Нодирбек Ураимович
тарих фанлари номзоди, доцент

Етакчи ташкилот:

Қарши давлат университети

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Тарих институти ҳузуридаги илмий даражалар берувчи DSc.02/30.12.2019.Tar.56.01 рақамли Илмий кенгашнинг 2020 йил «__» _____ куни соат ____ даги мажлисида бўлиб ўтади (Манзил: 100060, Тошкент шаҳри, Шаҳрисабз тор кўчаси, 5-уй, ЎзР ФА Тарих институти, 2-қават Мажлислар зали). Тел.: (998) 71233-54-70; 71-233-73-19; факс: (998) 71-233-39-91; e-mail: info@uzhistory.uz. Тарих институти).

Диссертация билан Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Асосий кутубхонасида танишиш мумкин (_____ рақам билан рўйхатга олинган).

(Манзил: 100170, Тошкент шаҳри Зиёлилар кўчаси, 13-уй). Тел: (998) 71-262-74-58; факс: (+998) 71-262-34-41).

Диссертация автореферати 2020 йил «__» _____ куни тарқатилди.

(2020 йил «__» _____ даги _____ рақамли реестр баённомаси).

А.С. Сағдуллаев

Илмий даражалар берувчи
Илмий кенгаш раиси, т.ф.д.,
профессор, академик

М.Х. Пайзиева

Илмий даражалар берувчи
Илмий кенгаш котиби, т.ф.н.

А.Х. Дониёров

Илмий кенгаш қошидаги Илмий
семинар раиси, т.ф.д., профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Бугунги кунда жадаллашиб бораётган глобаллашув жараёни Ғарб ва Шарқ цивилизациялари уйғунлашуви, халқларнинг миллий ўзлигини англаши ва локал маданиятларни сақлаб қолишга бўлган интилишни тобора долзарб масалага айлантирмоқда. Бу эса турли тарихий-этнографик минтақаларга хос бўлган этнохудудий хусусиятлар ва маданий мерос объектларини халқ маданиятининг феномени тарзида чуқур ўрганишни долзарб вазифа қилиб қўймоқда.

Жаҳон миқёсида маданий антропология ва этнология йўналишларида турли минтақалардаги тарихий, табиий ва маданият ёдгорликлари махсус тадқиқот объекти сифатида тадқиқ қилинмоқда. Жумладан, зиёратгоҳларнинг турли этнослар, социум ва жамоалар маданиятида тутган ўрни, сакрал ҳудуд ва этноэкологик қўриқхона тарзида ҳамда туризм объекти сифатида эътибор қаратилмоқда. Шунингдек, Бутунжаҳон туризм ташкилоти (WTO)га тегишли “Бутун жаҳон туризм ахлоқ кодекси”нинг “Диний, соғлиқни сақлаш, таълим, маданий ва тиллар алмашинуви мақсадларига қаратилган саёҳат туризмнинг рағбатлантирилиши лозим бўлган фойдали шакллари” тамойили ҳамда Таълим, фан ва маданият бўйича Ислом ҳамкорлик ташкилоти (ISESCO) томонидан зиёрат туризмни ташкиллаштириш ва тарғиб қилиш борасидаги амалий ҳаракатлар бунга яққол мисолдир.

Ўзбекистон дунёнинг муҳим цивилизация бешикларидан бири сифатида, азалдан жаҳон тамаддунига улкан ҳисса қўшиб келган. Бунда моддий ва маънавий бойликларнинг бўлаги ҳисобланган муқаддас зиёратгоҳларнинг ўрни ва аҳамияти катта. Улар халқнинг миллий бойлиги сифатида дунё маданиятининг муштарак қисмига айланган. “Ўзбекистон саёҳат ва зиёрат учун қулай мамлакат ҳисобланади. Чунки она заминимизда бутун дунёга маълум ва машҳур бўлган аждодларимиз мангу қўним топганлар. Улар қолдирган бой маънавий-маданий меросга халқаро майдонда қизиқиш жуда катта”¹. Шунинг учун ҳам бугунги кунда Республикамиз ҳукумати томонидан ўзбек халқининг қадимий тарихи ва бой маданий меросини тиклаш ҳамда уни дунё жамоатчилигига етказиш борасида кўплаб амалий ишлар бажарилмоқда. Бу борада 2019 йил 22 февраль куни Бухоро шаҳрида “Зиёрат туризми бўйича биринчи халқаро форум”²нинг ташкил қилиниши ушбу масала юзасидан олға ташланган қадам ҳисобланади.

Зиёратгоҳлар ва уларга оид маросимларни тарғиб қилиш, унинг иқтисодий самарадорлигини ташкил қилиш ва тарихини ўрганиш маданий антропологиянинг долзарб вазифаларидан биридир. Бугунги кунда Ўзбекистон этнология фанида Жиззах воҳаси зиёратгоҳларини халқ мероси объекти ва анъанавий маданиятнинг таркибий қисми тарзида тадқиқ қилиш, улар тўғрисида батафсил маълумотларга эга бўлиш долзарб аҳамият касб этмоқда. Шу боисдан ҳам зиёратгоҳ ва қадамжолар билан боғлиқ қарашлар

¹ Қаранг: Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев. Ўзбекистонда туризмни янада ривожлантириш масалалари ҳақида // Халқ сўзи. 2017 йил 4 октябрь. 199 (6893)–сон.

² “Зиёрат туризми бўйича биринчи халқаро форум”.–Бухоро, 2019 йил 22 февраль. <https://www.gazeta.uz>.

ҳамда зиёратгоҳларда ўтказиладиган маросимларни комплекс тарихий-этнологик йўналишда мукамал ўрганишга эҳтиёж сезилмоқда.

Ушбу тадқиқот Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”³ги Фармони ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “2010–2020 йилларда номоддий маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш, асраш, тарғиб қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат дастурини тасдиқлаш тўғрисида”⁴ги, “Моддий, маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни янада такомиллаштириш юзасидан қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”⁵ги, “Муқаддас қадамжолар, зиёратгоҳ, масжид ва қабристонларни ободонлаштириш ишларини самарали ташкил этиш тўғрисида”⁶ ги қарорлари, “Моддий маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни такомиллаштириш тўғрисида”⁷ги фармойиши ҳамда шу соҳага тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. «Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари» устувор йўналишига мувофиқ равишда бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Диссертацияда тадқиқот мавзусига бағишланган адабиётлар 4 гуруҳга бўлиб таҳлил этилди.

Тадқиқотнинг тарихшунослик таҳлили шуни кўрсатадики, Жиззах воҳасидаги муқаддас қадамжолар ва зиёратгоҳларга доир илмий изланишлар архитектура, санъатшунослик, археология фанлари нуқтаи назаридан қисман ўрганилган бўлса-да, зиёратгоҳларнинг жамият маънавий ҳаётида тутган ўрни, ўтказиладиган маросимлар ва уларнинг минтақавий хусусиятлари этнологик жиҳатдан тадқиқ этилмаган. Мавзу тарихшунослиги диссертациянинг 1 боби 1- фаслида батафсил баён қилинган.

³ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 16 апрелдаги ПФ-5416-сонли “Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”даги Фармони// Халқ сўзи. 2018 йил, 17 апрель. 75-сон.

⁴ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2010 йил 7 октябрдаги 222-сонли “2010–2020 йилларда номоддий маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш, асраш, тарғиб қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат дастурини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарори// www.lex.uz.

⁵ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2014 йил 21 июлдаги 200-сонли “Моддий, маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни янада такомиллаштириш юзасидан қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги қарори. // www.lex.uz.

⁶ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 15 февралдаги 120-сонли “Муқаддас қадамжолар, зиёратгоҳлар, масжидлар ва қабристонларни ободонлаштириш ишларини самарали ташкил этиш тўғрисида”ги қарори // www.lex.uz.

⁷ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 16 январдаги Ф-5181-сонли “Моддий маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни такомиллаштириш тўғрисида”ги фармойиши // www.lex.uz.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация Жиззах давлат педагогика институтининг “Жиззах: тарих, ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаёт (қадимги, ўрта асрлар ва ҳозирги замон)” мавзусидаги илмий тадқиқот ишлар режаси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Жиззах воҳасининг қадамжолари ва зиёратгоҳларини этнографик материаллар асосида уларнинг этнолокал хусусиятларини очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари сифатида қуйидагилар белгиланган:

Жиззах воҳаси зиёратгоҳларига тарихий-этнографик тавсиф бериш ва уларнинг жамият маънавий, ижтимоий, иқтисодий ҳаётида тутган ўрнини таҳлил этиш;

зиёратгоҳларда ўтказиладиган маросим ва урф-одатларда қадимий диний эътиқодлар ҳамда ислом динига хос жиҳатларни ўрганиш орқали улардаги маҳаллий хусусиятларни кўрсатиб бериш;

зиёратгоҳлар билан боғлиқ турли афсона ва ривоятлар асосида минтақага хос халқ оғзаки ижоди ҳамда халқона қарашларнинг локал хусусиятларини очиб бериш;

воҳа зиёратгоҳлардаги санитария-гигиеник ҳолат, эҳсонларни мақсадли сарфланиши, улардаги шарт-шароитлар билан боғлиқ муаммоларни бартараф этиш юзасидан амалий таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш;

Жиззах воҳасининг туристик имкониятларини ўрганиш, зиёратгоҳларнинг муҳим сайёҳлик объектлар сифатидаги ўрнини кўрсатиб бериш ва уларни IT технологиялари асосида тарғиб қилувчи замонавий материаллар яратиш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида Жиззах воҳаси қадамжолари ва зиёратгоҳлари белгиланди.

Тадқиқотнинг предметини Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳлари, уларнинг шаклланиш тарихи, аҳолининг зиёрат билан боғлиқ тасаввурлари, зиёратгоҳларда ўтказилдаган урф-одат ва маросимлари ташкил этади.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда мантиқийлик, қиёсий таҳлил, компаративистик таҳлил каби усуллардан фойдаланилди. Шунингдек, тадқиқотда этносоциологик (кузатиш, интервью, анкета, социологик сўровнома) усули ҳам қўлланилди. Анкета ва социологик сўровномалар 2014–2018 йилларда Жиззах вилоятининг 12 та зиёратгоҳи (7 та туман бўйича)да 300 та зиёратчилар ўртасида ўтказилди.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

Жиззах воҳаси зиёратгоҳларини шаклланиши (*тарихий шахслар, табиат мўжизалари, ҳайвонларни муқаддаслаштириши*), жойлашуви (*тоғли, тоғ олди ва текислик*) ҳамда зиёратчиларнинг ижтимоий таркиби (*маълум касб эгалари, аёллар ва ёшлар*)га кўра таснифий хусусиятлари очиб берилган;

зиёратгоҳларда умумўзбек маданиятига хос жиҳатлар билан бирга худудий-локал маросимлар (*Пода қўшиши, Авлодлар учрашуви*), маросим

таомлари (*умоч оши, сутли ва сут аралаштириб тайёрланадиган таомлар*) ва турли атрибутларнинг структурал-семантик функциялари аниқланган;

воҳа қадамжо ва зиёратгоҳларидаги табиат объектлари (*булоқлар, дарахтлар, тош ва горлар ҳамда жониворлар*)ни ҳимоя қилиши билан боғлиқ мифологик қарашлар ва инончлар минтақада “этноэкологик кўрикхона” тарзидаги муносабатга сабаб бўлганлиги асослаб берилган;

Жиззах вилоятида жойлашган зиёратгоҳлар IT технологиялари асосида рақамлаштирилиб, уларнинг электрон базаси, харитаси ва мобил илова дастури яратилган ҳамда янги сайёҳлик йўналишлари ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Жиззах воҳаси зиёратгоҳларига бағишланган “Shrines of Jizzakh” деб номланган мобиль илова дастури ишлаб чиқилиб, Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги ҳузуридаги Интеллектуал мулк агентлигининг №DGU 06559 рақамли гувоҳномаси олинди;

зиёратгоҳларга ташрифни амалга ошириш орқали ёшлар дунёқарашига зиёрат билан боғлиқ одоб-ахлоқ қоидаларини, диний бағрикенглик ва миллий анъаналарга содиқлик хислатларини сингдириш мумкинлиги кўрсатиб ўтилди;

воҳада зиёрат туризмини кенг тарғиб қилиш, ўрганилмаган маданий мерос объектларини давлат рўйхатига киритиш, минтақанинг туристик имкониятларидан кенг қамровли фойдаланиш юзасидан илмий-амалий тавсия ва таклифлар ишлаб чиқилди.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги тадқиқотда замонавий этнология фанида тан олинган ёндашув ва усуллар қўлланилганлиги, кўп турдаги тарихий-этнографик адабиётлардан фойдаланилганлиги, бирламчи этнографик манбаларга асослангани, хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Диссертация натижаларининг илмий аҳамияти Жиззах воҳасида кенг илмий жамоатчиликка маълум бўлмаган кўплаб зиёратгоҳлар аниқланиб, этносоциологик жиҳатдан ўрганилганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти шундаки, улар Ўзбекистон зиёратгоҳлари тарихи ва зиёрат билан боғлиқ қарашларни ўрганишда ҳамда Жиззах воҳаси этнологиясини кенг миқёсда тарғиб этишда муҳим манбавий асос сифатида хизмат қилади. Қолаверса, диссертация натижаларидан Ўзбекистонда зиёрат туризмини ривожлантиришда, хусусан, Жиззах воҳаси зиёратгоҳларига оид нашрлар (китоблар, атласлар, илмий-оммабоп асарлар), махсус веб сайтлар ва янги туристик йўналишлар ташкил этишда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳлари бўйича ишлаб чиқилган илмий хулоса ва таклифлар асосида:

Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳларининг тарихи, уларда мавжуд мақбара ва иншоотларнинг меъморий тузилиши, воҳадаги зиёратгоҳлар билан боғлиқ афсона ва ривоятларни ўрганиш бўйича амалга

оширилган этнографик тадқиқотлар асосида йиғилган маълумотлардан Халқаро “Олтин мерос” хайрия жамоат фонди Жиззах вилоят муассасаси томонидан Жиззах воҳаси маданий мерос объектларига аҳолининг бўлган муносабатини шакллантириш мақсадида буклет, тарқатма материаллар ва фотоальбом тайёрлаш ҳамда худудий ривожлантириш дастурларини ишлаб чиқишда фойдаланилган (Халқаро “Олтин мерос” хайрия жамоат фондининг 2019 йил 8 октябрдаги №01-41сонли маълумотномаси). Бу натижалар маданий меросни сақлаш, аҳоли ўртасида номоддий ва моддий маданиятга бўлган муносабатни янада юксалтириш, уларни келажак авлодга етказиш ва миллий меросни кенг миқёсда тарғиб қилишда муҳим манбавий асос бўлиб хизмат қилган;

Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳларининг географик ўрни, уларнинг таснифи, зиёратгоҳларга номи берилган шахслар тўғрисидаги маълумотларни ўрганиш ҳамда ички туризмни ривожлантириш имкониятлари бўйича амалга оширилган тадқиқот натижаларидан Ўзбекистон Республикаси туризмни ривожлантириш давлат қўмитаси Жиззах вилояти худудий бўлими томонидан зиёрат туризми йўналишларини ташкил қилишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси туризмни ривожлантириш давлат қўмитасининг 2019 йил 18 октябрдаги №05-22/7654 сонли далолатномаси). Бу эса Жиззах вилоятида ташқи ва ички туризмни ривожлантириш, минтақада зиёрат туризми бўйича янги йўналишларни очилишига манбавий асос бўлган;

муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳлар тарихи, зиёратгоҳлар билан боғлиқ халқона қарашларнинг жамият маънавий ҳаётида тутган ўрни, воҳада зиёрат туризмни ташкил этиш имкониятларига оид маълумотлардан Ўзбекистон Миллий телерадиокомпаниясининг “Дунё бўйлаб” телеканали “Тафсилот” ва “Телесаёҳат” кўрсатувларининг Жиззах вилоятига бағишланган махсус сонларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон миллий телерадиокомпанияси “Дунё бўйлаб” телеканали ДУКнинг 2019 йил 8 октябрдаги №08-14-406-сонли маълумотномаси). Бу илмий натижаларнинг қўлланилиши кенг жамоатчиликка Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳлари тарихи ҳамда уларда ўтказиладиган маросимлар билан боғлиқ маълумотларни етказишга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 4 та халқаро ва 12 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 23 та илмий иш чоп этилган. Жумладан, 1 та монография, 1 та муаллифлик гувоҳномаси, Ўзбекистон Республикаси Олий Аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 5 та (3 та республика ва 2 та хорижий журналлар) мақола нашр этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Тадқиқот таркиби Кириш, уч боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат. Диссертациянинг умумий ҳажми 150 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида тадқиқот мавзусининг долзарблиги ва зарурати асосланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, мақсад ва вазифалари, тадқиқот объекти, предмети, тадқиқотнинг илмий янгилиги, илмий ва амалий аҳамияти, тадқиқот натижаларининг ишончлилиги, апробацияси, натижаларнинг жорий қилиниши, эълон қилинганлиги ва таркибий тузилиши тавсифланган.

Диссертациянинг **“Жиззах воҳаси муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳларининг шаклланиш тарихи ва тавсифи”** деб номланган биринчи бобида тарихий манба ва адабиётларда мавзунинг ёритилиши, улар билан боғлиқ атамалар таҳлили ҳамда маҳаллий аҳоли ижтимоий-маънавий ҳаётида зиёратгоҳларнинг тутган ўрни, воҳадаги муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳларнинг умумий тавсифи ва таснифи ҳақидаги маълумотлар келтирилган.

Биринчи бобнинг *“Мавзунинг тарихишунослиги”* деб номланган биринчи параграфида мавжуд адабиётлар тўрт гуруҳга бўлинган ҳолда таҳлил этилган:

1. *Қадимги даврдан XX аср бошларигача бўлган даврдаги асарларда Жиззах воҳаси ва зиёратгоҳлари тавсифи.* Уструшонанинг шимоли-ғарбий қисмида жойлашган ҳозирги Жиззах воҳасига IX–X асрларда яшаган араб тарихчи-географлари томонидан текис, чўлликларга туташ рустоқларга эга бўлган деҳқончилик воҳалари сифатида таъриф берилган. Ибн Ҳавқалнинг *“Китоб сурат ал-ард”* асарида Уструшонадаги бош шаҳар сифатида Бунжикат, ундан кейин эса Зомин тилга олинади⁸. Китобда Зоминдаги зиёратгоҳлар ҳақида маълумотлар келтирилади.

Абу Саъд Абдулкарим Самъонийнинг *“Насабнома”*⁹ асарида Уструшона шаҳар ва қишлоқларидан етишиб чиққан Ал-Ховасий, Аз-Зоминий, Ал-Уструшаний, Ас-Санжуфиний, Аш-Шиблий, Ал-Можармий, Ан-Нужоникасий, Ал-Ёркасий, Ас-Собатий, Ал-Кабудий ва Ал-Худисарий каби бир қатор олимлар, шоирлар, муҳаддис ва фақиҳлар тўғрисида маълумотлар келтириб ўтилган. Низомиддин Шомийнинг *“Зафарнома”* асарида Дизак ва унинг яқинидаги Харман мавзеи ва Малик работи (Малик ота зиёратгоҳи жойлашган худуд) ҳақида маълумотлар берилган¹⁰. Шарафуддин Али Яздийнинг *“Зафарнома”* асарида Дизак ва унинг атрофидаги Зомин, Йом, Хавос сингари кўрғон ва кентлар аҳолиси уларнинг турмуш тарзи ва урф-одатлари ҳақида ёзилган¹¹. Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг *“Бобурнома”* асарида воҳа табиати, аҳолиси ҳамда зиёратгоҳлари билан боғлиқ маълумотлар келтирилган.

⁸ Ибн Ҳавқал. Китоб сурат ал-ард Араб тилидан таржима ва изоҳлар муаллифи Ш.С. Камолитдин.–Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2011.–Б. 69.

⁹ Абу Саъд Абдулкарим Самъоний. Насабнома / Арабчадан Абдулғаффор Раззоқ таржимаси. 1–жилд. – Тошкент: Ҳилол, 2007. – Б. 134–200.

¹⁰ Низомиддин Шомий. Зафарнома. –Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – Б. 68–70.

¹¹ Шарафуддин Али Яздий. Зафарнома.–Тошкент: Ўзбекистон, 1992. – Б. 36, 54–55.

XIX аср охири XX аср бошларида В. Наливкин, В.Ф. Караваев, И.А. Кастанье, Н.Ликошин, П.С.Скварскийлар тадқиқотларининг баъзи ўринларида Жиззах воҳаси ва унга туташ бўлган минтақалардаги ёдгорликлар ҳақида маълумотлар берилган¹².

Умуман олганда, бу даврда яратилган кўплаб тадқиқотларда у ёки бу мавзу доирасида Жиззах воҳаси, Ўратепа ва Самарқандгача бўлган ҳудудлардаги туташ ёдгорликлар ҳақида, умумий тарзда бўлсада эътиборга молик мулоҳазалар келтирилган. Шунингдек, уларда кадамжо ва зиёратгоҳларга тарихий ёки ижтимоий объект сифатида муносабатда бўлинган.

2. *Совет даври тарихишунослигида зиёратгоҳлар таҳлили.* Жиззах вилояти зиёратгоҳлари, тарихий-маданий объектларини ўрганиш мақсадида XX асрнинг 20–30– йилларидан бошлаб Туркистон Халқ комиссарлиги ташаббуси билан Самарқанд вилоятининг Каттақўрғон, Жиззах уездларига уюштирилган махсус этнографик экспедицияда М. Андреев бошчилигидаги гуруҳ Жиззах ва Нурота атрофидаги зиёратгоҳлар ҳақида маълумотлар берган¹³. И. Зарубин бошчилигида эса Самарқанд вилояти уезд ва волостларига, Жиззах уездининг Фориш, Синтоб, Қоратош, Накрут, Боғдон, Тўсин волостларига этнографик экспедициялар уюштирилиб, муҳим маълумотлар тўпланган¹⁴.

XX аср ўрталарида Жиззах воҳаси тарихи ва моддий маданият ёдгорликлари Я. Гуломов, А. Муҳаммаджоновлар томонидан ўрганилган. Жумладан, улар томонидан 50–60-йилларда воҳадаги Қулписар ота, Дунётепа, Қалиятепа археологик ёдгорликлари билан бирга, Такатош қоятош суратлари ва Жиззах воҳасининг “Канпирак” девори тадқиқ қилинган¹⁵.

Н. Раҳмонов ва А. Умаралиевларнинг “Совет Ўзбекистони маданияти тарихи очерклари” асарида маданиятнинг барча компонентлари қатори, совет даврида Ўзбекистонда маданий ёдгорликлар, музейлар, тарихий кадамжоларнинг аҳволи, уларни совет тузуми талабларига мослаштирилишига оид умумий маълумотлар қайд қилинган¹⁶.

Бу даврда яратилган адабиётларда муқаддас кадамжо ва зиёратгоҳларга бўлган муносабатда объектни “жисмонан” йўқ қилишга эмас, унга нисбатан халқнинг ғоявий қарашларини ўзгартиришга ҳаракат қилинганлигини кузатиш мумкин.

3. *Мустақиллик йилларида яратилган адабиётлар.* Бу даврда воҳанинг этнографияси ва Жиззах шаҳрининг маҳаллалари тарихи бўйича бир қатор

¹² Караваев В.Ф. Голодная степь в ее прошлом и настоящем. –Петербург, 1914; Кастанье И.А. Древности Ура-Тюбе и Шахристана //ПТКЛА. Год двенадцатый. Ташкент: 1915. –С.44., Скварский П.С. Несколько слов о древностях Шахристана // ПТКЛА.Ташкент: 1896. – С. 44.

¹³ Андреев М. Некоторые результаты этнографической экспедиции в Самаркандскую область в 1921 г. // Изв. Туркестанского отдела Русского географического общества. Т. XVII. – Ташкент: – 1924. – С. 121-140.

¹⁴ Зарубин И. Население Самаркандской области (Численность, этнографический состав и территориальное распределение). – Л.: Изд-во Акад. наук СССР, 1920. –32 с.

¹⁵ Гулямов Я. Кладбище Кулпи - Сар // История материальной культуры Узбекистана. Вып. 2.– Ташкент: Фан, 1961. – С. 92-96.

¹⁶ Раҳмонов Н., Умаралиев А. Совет Ўзбекистони маданияти тарихи очерклари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1984. – Б. 156-157.

илмий изланишлар амалга оширилган¹⁷. Хусусан, маҳаллий ўлкашунос Оға Бургутлининг “Жиззах вилояти зиёратгоҳлари” номли рисоласида воҳа зиёратгоҳларининг шаклланиш тарихи илмий манбалар билан бир қаторда афсона ва ривоятлар асосида таҳлил этилган¹⁸.

Суюндик Мустафо Нуратой “Мунаввар қадамжолар” асарида Ўзбекистондаги қатор қадамжолар ва зиёратгоҳлар билан бир қаторда воҳадаги Саъд ибн Абу Ваққос ва Ҳазрати Зайнулобиддин зиёратгоҳлари ҳақида маълумотлар берган¹⁹. Шунингдек, Б. Эралиев, М. Қораевларнинг рисоласида Ғаллаорол тумани Авлиё қишлоғидаги муқаддас қадамжого номи берилган Саъд ибн Абу Ваққоснинг шахсияти билан боғлиқ фикрлар баён қилинган²⁰.

Б. Эралиев бошчилигидаги муаллифлар гуруҳи томонидан нашр этилган “Ўзбекистон зиёратгоҳлари ва қадамжолари” (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари) номли китобда Жиззах воҳасига мансуб қадамжо ва зиёратгоҳлар ҳақидаги маълумотлар туманлар кесимида ўрганилган бўлиб, бунда кўпроқ зиёратгоҳларнинг ижтимоий-маънавий хусусиятларига эътибор қаратилган²¹.

Мустақиллик йилларида бир қатор маҳаллий ўлкашуносларнинг ўз қишлоқлари, маҳаллалари ва бу ердаги зиёратгоҳлар тарихи ҳақида ёзган рисоалари чоп этилган²².

Истиклол йилларида яратилган адабиётларда зиёратгоҳлар ва муқаддас қадамжоларнинг шаклланиш тарихи, давлат томонидан маданий мерос объектларини қайта тиклаш ва уларнинг муҳофазасини ташкил қилиш борасида қабул қилинган қарорлар аҳамиятига алоҳида эътибор қаратилган.

4. Хорижий адабиётлар. Жиззах воҳасининг Нуротага туташ қишлоқларидаги қатор зиёратгоҳлар ҳақида хорижлик олим А. Шевяков асарларида маълумотлар бериб ўтилган²³. Қирғизистонлик тадқиқотчилар А. Самаков ва Г. Айтпаевалар сўнгги йилларда зиёратгоҳлар ва қадамжоларни сакрал жойлар сифатида ҳудудларга тегишли маданиятни сақловчи локал кўриқхона тарзда талқин қилганлар²⁴.

¹⁷ Пардаев А. Жиззах беклиги - Ўрта Осиё хонликлари даврида (XVI асрдан - XIX асрнинг 60 - йилларигача): тар. фан. ном.... дис. – Тошкент: 2004. –156 б.

¹⁸ Оға Бургутли. Жиззах вилояти зиёратгоҳлари. – Тошкент: Фан, 2008. –50 б.

¹⁹ Суюндик Мустафо Нуратой. Мунаввар қадамжолар . – Тошкент: Ноширлик ёғдуси, 2011. –83 б.

²⁰ Эралиев Б., Қораев М. Саъд ибн Абу Ваққос зиёратгоҳи. – Тошкент: Турон замин зиё, 2016. – 63 б.

²¹ Эралиев Б. ва бошқалар. Ўзбекистон зиёратгоҳлари ва қадамжолари (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари). IV китоб. – Тошкент: Турон замин зиё, 2017. –228 б.

²² Раҳмонов Т. Нарвоннома. – Гулистон: Зиё, 2009.–228 б.; Тиловов Т. Ғўбдин ва ғўбдинликлар ҳақида. – Тошкент: Янги нашр, 2015. –39 б.; Толипов Ф. Мозийга бўйлашган маскан (Гараша қишлоғи ҳақида тарихий-этнографик рисола). – Тошкент: Ниҳол, 2008. – 192б.; Нурматов Э. Қоплонли ота қадамжоси. –Жиззах: Сангзор, 2010. – 8 б.

²³ Шевяков А. О коренном населении Нуратинских гор и прилегающих районов (Материалы полевых исследований 1988 - 98 гг) // Восток. – 2000. – № 3. – С. 17-35; – № 4. – С. 19–33.

²⁴ Samakov A. & Berkes, F. Spiritual commons: sacred sites as core of community-conserved areas in Kyrgyzstan. International Journal of the Commons. 2017– 11(1). –P.422–444; Samakov A. Sacred sites: opportunity for improving biocultural conservation and governance in Ysyk-Köl Biosphere Reserve, Kyrgyz Republic.–2015; Gulnara Aitpayeva. Sacred sites of Ysyk-köl: spiritual pover, pilgrimage and art. Bishkek. Aigine Cultural Research Centre. 2009.–354 p.

Испаниялик олим Антонио Алонсо маҳаллий халқ орасида зиёрат, зиёратгоҳ ва қадамжо тушунчаларини таҳлил қилиб, зиёратгоҳларни нуфузига кўра таснифлашни амалга оширган²⁵.

Бундан ташқари, Н.Терлецкийнинг²⁶ зиёрат тушунчаси, зиёратгоҳлар семантикасига доир мулоҳазалари, С.Абашиннинг²⁷ авлиёлар култи билан боғлиқ илмий асосланган фикрлари, Т.Саксонов ва А.Сизрановнинг²⁸ зиёратгоҳлар ва уларни таснифлашга доир бир қатор илмий тадқиқотлари диққатга сазовордир.

Хорижий олимлар томонидан амалга оширилган тадқиқотлар, уларнинг асарларида илгари сурилган илмий ғоя ва қарашлар воҳа зиёратгоҳларини этнососоциологик ўрганишда қиёсий таҳлил қилиш имконини беради.

Хулоса қилиб айтганда, мавзу тарихшунослигига кўра, ҳозиргача Жиззах воҳаси зиёратгоҳлари ва қадамжоларини жамиятнинг иқтисодий ҳаётидаги ўрни ва зиёрат туризми жиҳатидан ўрганишга бағишланган яхлит тарихий-этнологик тадқиқот мавжуд эмаслигини таъкидлаб ўтиш жоиз.

Биринчи бобнинг иккинчи параграфи *“Қадамжо ва зиёратгоҳ тушунчаси ҳамда уларнинг маҳаллий аҳоли ҳаётида тутган ўрни”* деб номланиб, унда Жиззах воҳаси аҳолисининг зиёрат, зиёратгоҳлар ва қадамжолар тўғрисидаги тасаввурлари, уларнинг маҳаллий аҳоли кундалик турмуш тарзидаги ўрни, *“зиёрат”*, *“зиёратгоҳ”* ва *“қадамжо”* тушунчаларига изоҳ берилган.

Воҳа аҳолиси ҳаётида зиёратгоҳлар ва уларда бажариладиган удумларнинг тутган ўрнини аниқлаш мақсадида турли ракурсларда социологик тадқиқотлар ўтказилди. Қадамжоларнинг жамиятда бажарадиган вазифасига кўра зиёратчиларнинг нима мақсадда ташриф буюриши, келувчиларнинг гендер таркиби ва зиёрат қилинадиган жойларни танлаш борасидаги фикр-мулоҳазалари қиёсий таҳлил асосида ўрганилди. Ўтказилган этнографик дала тадқиқотлари натижасида воҳа зиёратгоҳларининг аҳоли ижтимоий ҳаётидаги асосий функцияси маънавий эҳтиёжни қондириш ва саломатлик билан боғлиқ қийинчиликларни енгиллатиш воситаси бўлганлиги аниқланди.

²⁵ Antonio Alonso, Kalanov K. Sacred places and “Folk” Islam in Central Asia // Universidad CEU–San Pablo Institute for Humanities, CEU–San Pablo University, Madrid.– UNISCI Discussion Papers,–2008. – № 17.–P. 2–14; Post–soviet Islam: an anthropological perspective // Central Asian Survey. Vol. 25. 2006.

²⁶ Терлецкий Н. Знамя для моления (Символизм и функция туга в практике зийрата у народов Центральной Азии // Лавровский сборник. – СПб.: МАЭ РАН, 2009. – С.112–117.; Его же. К вопросу о типологии мест паломничества и поклонения Центральной Азии // Лавровский сборник. – СПб.: МАЭ РАН. 2009. – С. 381–383; Его же. Некоторые древние атрибуты мусульманских мест паломничества и поклонения (к вопросу о функциях и символизме туга). Центральная Азия: Традиция в условиях перемен // РАН. МАЭ им. Петра Великого. Вып. 2. – СПб. 2009.– С. 112–149.

²⁷ Абашин С. Ислам и культ святых в Средней Азии // Этнографическое обозрение. – 2001. – № 2. – С.128–131; Соблазны культа святых (вместо предисловия) / Абашин С., Бобровников В // Подвижники ислама: Культ святых и суфизм в Средней Азии и на Кавказе. – М.: 2003. – С. 3–17.

²⁸ Саксонов Т. Паломничество к святым местам: традиция и современность. – М.: Луч, 1991. – С. 56; Сизранов А. Мусульманские святые места как объект этнокультурного наследия тюркских народов Нижнего Поволжья // Гуманитарные исследования. – 2011. – № 4 (40). – С. 38–44.

Зиёрат ва унинг ижтимоий-иқтисодий ҳамда маънавий хусусиятлари ҳақида сўз борганда, ташриф буюрувчиларнинг касбий, ижтимоий таркибига ҳам урғу берилди.

Тадқиқот давомида Жиззах воҳасидаги йирик зиёратгоҳларга ташриф буюрувчиларнинг жинсий мансублиги таҳлили амалга оширилди. Натижада зиёратгоҳларда гендер муносабатларининг шаклланиши, аввало, зиёратгоҳнинг хусусияти билан боғлиқ эканлиги аниқланди.

Воҳа аҳолисининг зиёратгоҳларга мавжуд маросимларни бажариш учун ташрифини қуйидаги уч кўринишда таснифлаш мақсадга мувофиқ деб топилди: 1) оила аъзолари ёки сулолаларнинг йил давомида амалга оширадиган анъанавий зиёратлари; 2) аҳолининг турли қатламлари томонидан айрим расм-русумларни бажариш учун муқаддас нарсалардан нажот истаб амалга ошириладиган зиёратлар; 3) маълум бир сабаб туфайли аҳолининг турли қатламлари ва жамоалари томонидан уюштириладиган зиёратлар.

Қадимдан зиёратгоҳлар кишилар кундалик турмуш тарзи ва ижтимоий ҳаётида руҳий мувозанатини сақлаш ва келажакка умид уйғотиш каби вазифаларни бажариши билан бир қаторда, инсонларнинг ниятларини амалга оширувчи восита ёки мадад берувчи куч сифатида қаралганлиги ойдинлашди.

Мазкур бобнинг *“Воҳа қадамжо ва зиёратгоҳларининг умумий таснифи”* деб номланган учинчи параграфида Жиззах воҳасидаги қадамжо ва зиёратгоҳларнинг умумий таснифи, уларнинг ўзига хослиги ва маҳаллий хусусиятлари ёритилди.

Жиззах воҳасига хос зиёратгоҳларнинг пайдо бўлиш омилларига кўра, зиёратгоҳларнинг жойлашуви, ташриф буюрувчиларнинг сони, аҳоли ижтимоий-маънавий ҳаётида тутган ўрни ҳамда зиёратгоҳларга ташриф буюрувчиларнинг ижтимоий таркиби инобатга олинган ҳолда қуйидаги кўринишда таснифланди:

1) авлиёлар ва диний уламолар билан боғлиқ зиёратгоҳлар; 2) табиат мўъжизалари ва географик объектлар (муқаддас саналган ғорлар, тошлар, булоқлар ва дарахлар) билан боғлиқ зиёратгоҳлар; 3) ҳайвонларни муқаддаслаштириш билан боғлиқ зиёратгоҳлар; 4) маҳаллий, вилоят ва республика миқёсидаги зиёратгоҳлар; 5) маълум бир касб эгалари, аёллар ва ёшлар ташриф буюрадиган зиёратгоҳлар.

Воҳа зиёратгоҳларини маълум тизимга солиш асосида ўрганиш–уларга хос хусусиятларни тўлақонли очиб бериш ва бошқа ҳудудлардаги каби ўхшаш ҳамда локал томонларини кўрсатиш имконини берди.

Хуллас, тадқиқот натижаларидан маълум бўлдики, Жиззах воҳаси турли шаклдаги зиёратгоҳ ва қадамжоларга бой ҳудуд бўлиб, улар қадимдан воҳа аҳолиси томонидан асраб-авайлаб келинган. Зиёратгоҳларда кишилар аجدодлар анъанасини давом эттириш, шахсий ҳаётидаги муаммоларни бартараф этиш ва жамоавий тадбирлар сабабли турли кўринишдаги маросимлар ўтказиб келишган. Шунингдек, зиёратгоҳлар ва улар билан боғлиқ маросимлар ўзида ҳудуд тарихи ва этнографиясини акс эттирган.

Диссертациянинг **“Воҳадаги муқаддас қадамжолар ва зиёратгоҳлар билан боғлиқ қарашлар”** деб номланган иккинчи бобида зиёратгоҳларда

ўтказиладиган маросимлар, уларнинг ҳудудий, анъанавий ва замонавий жиҳатлари, ўзбек халқининг маънавий ҳаёти ҳамда миллий менталитетида зиёратгоҳлар ва зиёрат маросимларининг тутган ўрни ёритилган.

Ушбу бобнинг *“Зиёратгоҳлар билан боғлиқ қарашларда қадимги диний эътиқодларнинг ўрни”* деб номланган биринчи параграфда Жиззах воҳаси аҳолиси дунёқарашида зиёратгоҳлар билан боғлиқ қадимий эътиқодий кўринишларни ҳудудда жойлашган муқаддас қадамжоларнинг пайдо бўлиши ҳақидаги қарашларда, маросимларда бажариладиган айрим амалларда, зиёратгоҳлар билан боғлиқ табулар ҳамда айрим атрибутларни муқаддаслаштиришда кўриш мумкинлиги таҳлил қилинган. Шунингдек, мазкур параграфда зиёратгоҳларда бажариладиган кўплаб расм-русумлар таҳлил қилиниб, бажариладиган удумларнинг кўпларини келиб чиқиши исломгача бўлган эътиқод ва қарашларни ўзида акс эттириб, архаик кўринишда бугунги кунга қадар етиб келган, деган хулосага келинди.

Тадқиқотлар натижасида шу нарса аён бўладики, зиёратчиларнинг хатти-ҳаракатлари айрим қадимий диний эътиқодлар билан боғлиқ бўлиб (тош ва ёғочларни тавоф қилиш, улар устида сирпаниш, ёғоч ёки дарахтларга мато бўлагини боғлаш, тошларни муқаддаслаштириш, улар атрофида афсунлар ўқиш кабиларда ибтидоий фетишизм, анимизм, магия (сеҳргарлик), ҳатто табиат ва аждодларга сиғиниш каби қадимий диний эътиқодларнинг излари мавжуд), улар маҳаллий халқлар турмуш тарзида бугунги кунда таъқиқланганлигига қарамай исломий қарашлар билан уйғунлашган ҳолда сақланиб қолган.

Иккинчи бобнинг *“Зиёратгоҳлардаги ислом дини билан боғлиқ урф-одат ва маросимлар”* деб номланган иккинчи параграфда зиёратгоҳларда ўтказиладиган исломий (қурбонлик, ақиқа) ва исломий деб талқин қилинадиган (мушкулкушод, мавлуд ва чилла сақлаш) маросимлар ўрганилган.

Воҳадаги зиёратгоҳларда ўтказиладиган ислом дини билан боғлиқ ҳамда исломий деб талқин қилинадиган маросимлар ва расм-русумларни, уларнинг қоидаларини ўрганиш натижасида мазкур маросимлар ислом дини билан боғлиқ ҳолда ва халқона ислом анъаналари асосида шу билан бирга воҳа аҳолисининг асрлар давомида аждодлардан авлодларга мерос сифатида ўтиб келаётган қарашлар орқали шаклланганлиги аниқланди.

Воҳа аҳолисининг зиёратгоҳларда ўтказиладиган исломий маросимлари таҳлил қилинганда, аксариятида кўшни Самарқанд ёки Тошкент воҳаси урф-одатларига ўхшаш ёки такрорий жиҳатлар кўплиги, Жиззах вилоятининг ҳозирги ҳудуди тарихнинг турли даврларида ташкил топган давлатлар ва хонликлар (Сўғд, Уструшона, Бухоро ва Қўқон хонликлари) таркибида бўлганлиги билан изоҳланди. Аммо, маҳаллий ҳудуднинг географик хусусияти ва аҳоли дунёқарашида шаклланган миллий характер жиҳатидан зиёратгоҳлар билан боғлиқ урф-одат ва маросимларда этноҳудудий фарқлар кўзга ташланди.

Иккинчи бобнинг учинчи параграфда *“Воҳа зиёратгоҳларида ўтказиладиган маросимларнинг локал хусусиятлари”* масаласи таҳлил

қилинган. Жиззах воҳаси зиёратгоҳларида ташкил этиладиган маросимларда умумўзбек маданиятига хос жиҳатлар билан бир қаторда, хусусий кўринишлар ҳам мавжудлиги аниқланди. Амалга оширилган тадқиқотлар натижасида маълум бўлдики, қадамжоларда ўтказиладиган маросимлар ҳудудий хусусиятларига кўра, маросим турлари ва унинг ўтказилиш жараёни, уларга хос таомлар, маросимда ишлатиладиган предметлар каби қисмлардан иборатдир.

Тадқиқотда воҳа зиёратгоҳларида ўтказиладиган *“Авлодлар учрашуви”* ва *“Пода қўшиши”* маросимларининг ташкил қилиниши, маросим учун ишлатиладиган турли предметларнинг сони, ранги ва уларнинг семантикаси, зиёратгоҳлар пайдо бўлиши билан боғлиқ афсона ва ривоятларнинг жамият ҳаётида бажарадиган функциясига кўра фарқланиши кузатилди. Шунингдек, маросимлардаги хусусий ҳолатлар минтақанинг табиий ҳолати билан бир қаторда, маҳаллий аҳолининг характери очиқ берувчи жараён эканлиги тасдиқланди.

Диссертациянинг **“Зиёратгоҳларнинг ижтимоий-иқтисодий аҳамияти”** деб номланган учинчи бобини *“Мустақиллик йилларида зиёратгоҳларни муҳофаза қилиш масаласи”* номли биринчи параграфда мустақиллик йилларида Жиззах воҳаси зиёратгоҳларини асраш, тамирлаш, ободонлаштириш ва келажак авлодларга етказиш масаласи билан бир қаторда, воҳа зиёратгоҳларининг муҳофазаси уч қисмга (давлат томонидан муҳофаза қилиниши, аҳоли томонидан муҳофаза қилиниши ва зиёратгоҳлар билан боғлиқ қарашлар натижасида ўзини ўзи муҳофаза қилиши) бўлинган ҳолда ёритилди.

Жиззах вилояти ҳудудида 2017 йил 24 ноябрь ҳолатига кўра жами 372 та маданий мерос объектлари давлат муҳофазасига олинган²⁹ бўлиб, сўнгги йилларда вилоятда давлат муҳофазасига олинган маданий мерос объектларига қаратилаётган алоҳида эътибор туфайли зиёрат қилувчилар сони мунтазам ортиб бориши кузатилмоқда. Зиёрат қилувчилар орасида нафақат Ўзбекистон, балки қўшни республикалар фуқаролари ҳам кўпчиликти ташкил этиши аниқланди. Шунингдек, тадқиқот давомида зиёратгоҳлардаги таъмирлаш, ободонлаштириш, сайёҳларга зарур имкониятлар яратиш борасидаги ишлар ҳам муаммоли тарзда ўрганилди. Айниқса, зиёратгоҳларда зиёратчилар ва меҳмонлар учун шарт-шароитлар (ибодат учун қулайликлар, кутиш, хордиқ чиқариш жойлари, меҳмонхона ва ошхона кабилар)нинг етарли эмаслиги кўзга ташланади ва аксарият зиёратгоҳларнинг санитария-гигиена ва экологик ҳолати қониқарли эмаслиги кузатилди.

Воҳадаги Хўжа Боғбон ота, Ўснат ота, Новқа ота, Сайфин ота, Арчамозор ота, Ғубдун ота, Парпи ойм, Қоплон ота зиёратгоҳларида имкон даражасида таъмирлаш ва ободонлаштириш ишлари амалга оширилаётган бўлса-да, ханузгача зиёратчилар учун етарли шарт-шароитлар яратиб

²⁹ Эралиев Б. ва бошқ. Ўзбекистон зиёратгоҳлари (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари). 4-китоб. – Тошкент: Тугон Zamin Ziyo, 2017. – Б.38.

берилмаган. Айрим зиёратгоҳлар одамларнинг шунчаки таом тайёрлаб, хордик чиқариш масканига айланиб қолганлиги аниқланди.

Тадқиқотда зиёратгоҳлардаги вазиятни яхшилаш ва мавжуд муаммоларни ҳал этиш бўйича куйидаги таклиф ва мулоҳазалар берилди:

Биринчидан, воҳадаги аксарият зиёратгоҳларга олиб борувчи йўл тармоқлари, айниқса, автомобиль йўлларини таъмирлаш ишларига вилоят ҳокимлиги, ҳомий ташкилотлар, шунингдек, Республика “Вақф” хайрия жамоат фонди маблағларининг бир қисмини йўналтириш;

иккинчидан, зиёратгоҳларга олиб борувчи йўлларга йўл кўрсаткичларини ўрнатиш ва реклама панноларини жойлаштириш;

учинчидан, зиёратгоҳларда зиёратчилар ва меҳмонлар учун етарли шарт-шароитлар яратиш, қурилиш-ободонлаштириш ишларини назорат қилишда вилоят мусулмонлари идораси ва маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат инспекцияси фаолиятини кучайтириш лозим.

Учинчи бобнинг *“Жиззах воҳасида зиёрат мавсуми ва унинг иқтисодий имкониятлари”* деб номланган иккинчи параграфида зиёрат инсоннинг маънавий эҳтиёжлари асосида юзага келиб, кишиларнинг диний қарашлари ҳамда миллий менталитети ҳамда анъанавий одоб-ахлоқ нормаларига асосланган ҳолда юзага келиши илмий-назарий жиҳатдан исботланди. Маълумки, зиёрат яхлит системага солинган жараён бўлиб, у ўзида инсонларнинг руҳий дунёсини мужассамлаштиради. Зиёратга бориш ва уни ташкил этилиши жараёнидан келиб чиқиб айтиш мумкинки, бу жараён характер жиҳатидан куйидаги босқичларга бўлинади:

зиёратни амалга ошириш эҳтиёжининг пайдо бўлиши;

қадамжода бажариладиган амаллардан келиб чиқиб, зиёратчилар таркибини шакллантириш;

ўтказиладиган маросимлар учун керакли нарса-буюмларни ҳозирлаш;

назарда тутилган зиёратгоҳга ташриф буюриш.

Ушбу ҳолатларни умумлаштирувчи жиҳат–кишиларнинг қайси зиёратга ва нима мақсадда боришини белгилашдир. Юқоридаги сабаблар асосида зиёрат туризми шаклланиб, соҳага доир янги атамалар –“зиёрат мавсуми” ҳамда “зиёрат менежери” тушунчалари ҳам шаклланган. “Зиёрат менежер”лари томонидан мавсум чоғида қадамжоларга аҳолининг катта масштабда ташрифини ташкил этиш билан шуғулланиши тадқиқот давомида аниқланди. Зиёрат мавсуми тушунчаси ва амалиётининг юзага келиш сабаблари ҳудуднинг ички имкониятлари, бажариладиган маросимнинг характерли жиҳатлари (бино ичида ёки ташқарида бажарилиши фасл билан бевосита боғлиқ), зиёратгоҳнинг жойлашган ўрни ва ташриф буюрувчининг машғулот тури каби омиллар билан боғлиқ эканлиги ўз исботини топди. Жиззах воҳасида зиёрат мавсуми кун жиҳатидан чоршанба, шанба ва якшанба кунлари мақбул ҳисобланса, фасл жиҳатидан баҳорнинг охири, ёз ҳамда эрта куз ойларига тўғри келиши аниқланди.

Бу каби зиёрат мавсуми пайдо бўлишида маҳаллий аҳолининг турмуш тарзи ва машғулот туридан ташқари, Жиззах учун хос бўлган географик омил

аксарият зиёратгоҳларнинг тоғли ҳудудларда жойлашгани билан характерланади. Натижада, зиёрат куни аҳолининг маҳаллий диний қарашлари асосида шаклланган бўлса, зиёрат мавсуми табиий шароитдан келиб чиққан ҳолда белгиланади.

Зиёрат туризми – бу турли хил конфессияларнинг ўз динига бўлган ҳурмати ва эътиқоди нуқтаи назаридан муқаддас қадамжолар, шаҳарлар, қабристон ва азиз саналган масканларга зиёрат қилишдир³⁰. Таҳлиллар асосида айтиш мумкинки, туризм соҳасининг кенг қамровли турларидан бири – зиёрат билан боғлиқ жараёнлардир.

Жиззах вилоят маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат инспекцияси маълумотлари ҳамда шахсий кузатувлар асосида зиёратчилар ташриф буюрадиган мавсумда воҳанинг йирик 10 та зиёратгоҳларида бир кунда ташриф буюрувчиларнинг ўртача рейтинги ўрганилди. Натижада, Саъд ибн Абу Ваққос зиёратгоҳи (250–300 нафар), Зомин сихатгоҳи йўлидаги зиёратгоҳлар (200–250 нафар), Хўжамушкент ота зиёратгоҳи (170–220 нафар), Парпи ота зиёратгоҳи (150–170 нафар), Новқа ота зиёратгоҳи (130–160 нафар), Хўжаи Сероб ота зиёратгоҳи (120–150 нафар), Хўжа Боғбон ота зиёратгоҳи (100–130 нафар) ҳамда Боғимозор ота, Ҳазрати Занулобиддин ва Жондаҳор ота зиёратгоҳлари (50–100 нафаргача) воҳадаги энг кўп ташриф буюрувчиларга эга эканлиги аниқланди. Бу эса зиёратгоҳларга қилинадиган эҳсон маблағлари кўламини ҳам белгилаб беради.

Тадқиқотлар жараёнида зиёратчиларнинг оддий кунлардаги зиёратда 1000 сўмдан 10 000 сўмгача, Рамазон ва Қурбон ҳайити кунларида айрим зиёратчилар томонидан 50 минг сўмдан 500 минг сўмгача, ҳатто 1–2 млн сўмгача бўлган нақд пул ва совға-саломлар эҳсон қилинганлиги қайд этилди. Шунингдек, мазкур параграфда зиёратгоҳлардаги иқтисодий муаммоларни бартараф этиш юзасидан ҳам бир қанча таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди.

Мазкур бобнинг “*Ёш авлодни тарбиялашда зиёратгоҳларнинг ўрни*” деб номланган учинчи параграфда Жиззах воҳаси зиёратгоҳларига ёшларнинг ташрифи, уларнинг зиёратгоҳлар тўғрисидаги билимлари ва зиёрат одоби тўғрисидаги тушунчаларга эга эканликлари таҳлил қилиниб, ёшларда миллий-тарбиявий дунёқарашни қарор топтиришда зиёратгоҳларнинг ўрни кўрсатиб берилди.

Зиёратгоҳларга ёшларнинг ташрифи уч босқичга бўлинади:

Биринчи босқич: ёшларнинг оила аъзолари билан ташрифи (даврий жиҳатдан 3–16 ёш оралиғи). Респондентларнинг фикрича, бу ёш оралиғидагилар ўтказиладиган маросимга ҳалал бермаса, автоуловда жой топилса ёки зиёратчидан бошқа қаровчиси бўлмаса, ёхуд зиёрат таълим жараёнига тўғри келиб қолмаса, келишади³¹. Кўпинча, ушбу ташрифлар ота-оналар назоратида бўлади.

³⁰ Бабкин А. Специальные виды туризма. Учебное пособие. – Ростов на Дону: Советский спорт, 2008. – С.11–12; Словарь тур терминов // <http://uletaemgu.ru>. (Обращение 3.02.2018).

³¹ Дала ёзувлари. Хўжамушкент ота, Хўжаи Сероб ота, Парпи ота, Хўжа Боғбон ота, Саъд ибн Абу Ваққос ҳамда Новқа ота зиёратгоҳлари. 2014–2018 йиллар.

Иккинчи босқич: турли одат ёки маросимларни бажариш учун ташриф (даврий жиҳатдан 16–19 ёш оралиғи). Асосий зиёратчи ёшлар, айнан шу ёш оралиғида кўпчиликни ташкил қилади. Чунки, ёшларнинг зиёратгоҳларга ташриф буюришидан кўзланган мақсадлари – умумий ўрта таълимни кўнгилдагидек тамомлаш, талаба бўлиш ёки ўсмирликка ўтиш даврига хос бўлган, катта мақсадларига эришиш асосида юз беради.

Учинчи босқич: бўш вақтларини мазмунли ўтказиш ёки хордиқ чиқариш мақсадидаги ташриф (даврий жиҳатдан 20 ёш ва ундан катта). Асосан, гуруҳ-гуруҳ шаклида, олий таълим муассасаларида ёки шахсий ташаббус асосида ташкил қилинади.

Хулоса сифатида қайд этиш лозимки, ўтказилган социологик сўровномалар натижалари ёшларнинг воҳа зиёратгоҳлари тарихи билан боғлиқ билимлари, зиёрат одоби тўғрисидаги тушунчалари етарли даражада шаклланмаганлигини кўрсатди.

Ваҳолангки, ёшларни глобаллашув жараёнларида рақобатбардош, миллий менталитет ва дунёқарашга эга, ўз халқининг тарихи, руҳияти, маънавияти ва ўзлигини англаган шахслар қилиб тарбиялашда зиёратгоҳлар билан боғлиқ афсона ва ривоятларнинг ўрни муҳимдир. Умуман олганда, зиёратгоҳлар ва у ерда ўтказиладиган маросимлар жамиятдаги миллий ва диний қарашлар билан бир қаторда, кишиларнинг аждодларига бўлган ҳурмат ҳиссини ҳам акс эттиради.

ХУЛОСА

Мустақиллик йилларида ўзбек халқи анънавий маданияти ва тарихининг муҳим қисми ҳисобланган тарихий ёдгорликлар ва зиёратгоҳларнинг қайта тикланиши ҳамда ушбу маданий мерос объектларининг бугунги кунда мамлакат иқтисодий ва маънавий ривожига ўрни бекиёс.

Воҳада олиб борилган этнографик дала тадқиқотлари натижалари ва илмий таҳлиллар асосида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Жиззах воҳаси зиёратгоҳларига бағишланган тадқиқотларнинг мухтасар таҳлили шуни кўрсатдики, Жиззах воҳаси муқаддас қадамжолари ва зиёратгоҳлари этнологик нуқтаи назардан ўрганилмаган.

2. Тадқиқотлар жараёнида Жиззах воҳаси ҳудудидаги зиёратгоҳлар ўзининг географик ва тарихий шаклланиши, воҳага хос айрим хусусий кўринишлари, халқ қарашлари, тасаввурлари, жойлашган ўрни ва функциясини ҳисобга олган ҳолда авлиёлар ва диний уламолар билан, табиат мўъжизаси ва географик объектлар билан, ҳайвонларни муқаддаслаштириш билан боғлиқ зиёратгоҳлар, маҳаллий, вилоят ва республика миқёсидаги зиёратгоҳлар ҳамда маълум бир касб эгалари, аёллар ва ёшлар ташриф буюрадиган зиёратгоҳлар тарзида таснифланиб, муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳларнинг давлат томонидан, аҳоли томонидан ҳамда ўзини-ўзи муҳофаза қилиши каби кўринишлари мавжудлиги исботланди.

3. Жиззах воҳасида пайғамбарлар ва уларнинг саҳобалари номлари билан боғлиқ зиёратгоҳлар жуда кам бўлиб, асосан, зиёратгоҳлар маҳаллий диний уламолар ва авлиёлар номлари билан аталади, қолган таснифдаги зиёратгоҳлар ҳам ана шу диний уламолар ва авлиёлар фаолияти, касб-кори ёки уларнинг кўрсатган кароматлари тўғрисидаги ривоятлар асосида шаклланиши аниқланди.

4. Зиёратгоҳларнинг воҳа аҳолиси ҳаётида тутган ўрнини таҳлил қилиш асосида зиёратчиларнинг ёш тоифаси, касби, жинси, миллати, зиёратгоҳга ташриф буюришидан мақсади, келувчиларнинг гендер таркиби ва зиёрат қилинадиган жойларни танлаш борасида ўтказилган социологик тадқиқотлар, билдирилган фикр-мулоҳазалар қиёсий таҳлил қилинди. Натижада, аҳолининг зиёрат амалларини бажаришида, энг аввало, маънан ва руҳан таскин топиш, соғлиқни тиклаш, фарзандли бўлиш, ҳомий руҳлардан мадад сўраш, бошланган янги ишнинг хайрли бўлишини исташ ҳамда аждодлар удумини давом эттириш каби мақсад-муддаоларини ўзида мужассам этганлиги маълум бўлди.

5. Воҳадаги Хўжамушкент ота, Саид Бурхониддин Қилич, Хожа Қаххор Вали, Хожа Шохимардон Шердор, Хўжаи Сероб ота, Ғўбдин ота, Ҳасан ота, Қорабдол ота, Ҳазрати эшон Халифа, Жондахор ота, Малик ота, Ўснат ота, Боғимозор ота каби зиёратгоҳларга номлари берилган шахслар азалдан маҳаллий аҳоли томонидан илм-маърифат ҳомийлари деб ҳисобланиб, уларнинг турмуш тарзи, бажарган амаллари кишиларни маърифатга, илм олишга ундаб, диний ва дунёвий билимлар билан шуғулланишга чорлаган. Шунингдек, Хўжабоғбон ота (боғдорчилик), Хўжаи Сероб ота (деҳқончилик),

Саъд ибн Абу Ваққос (қассобчилик), Кўктўнли ота (дурадгорлик), Оқсоқ (ҳазрати Исҳоқ) ота (чорвачилик), Чўқмозор ота (жувозкашлик) каби зиёратгоҳларга номи берилган шахслар, маълум касб эгаларининг ҳомий авлиёси бўлиши билан бир қаторда, кишиларда меҳнатсеварлик фазилатлари шаклланишида ҳам муҳим ўрин тутган.

6. Воҳа зиёратгоҳларида ўтказилаётган аксарият маросимлар ва бажариладиган амалларда ислом дини қоидалари устунлик қилиши билан бир қаторда зиёратчиларнинг ҳатти-ҳаракатларида айрим (тош ва ёғочларни тавоф қилиш, улар устида сирпаниш, ёғоч ёки дарахтларга мато бўлагини боғлаш, тош, ғор ва қояларни муқаддаслаштириш, улар атрофида афсунлар ўқиш кабилар) қадимий диний эътиқодлар излари ўзаро уйғунлашган ҳолда учраши кузатилди.

7. Зиёратгоҳлар билан боғлиқ маросимларда ишлатиладиган предметларнинг рангида, асосан, оқ, қора ва кўк рангдаги матолар устунлик қилган бўлса, унинг сонини белгилашда маросим субъекти бўлган боланинг ёши, йилнинг қайси ойида туғилгани асос қилиб олинган. Маросимларда тайёрланадиган таомлар орасида сутли ёки сут аралаштириб тайёрланадиган егуликлар кўпроқ учрашига ҳудуднинг катта қисми тоғ ва тоғ олди минтақаларидан иборатлиги ҳамда аҳолининг аксарият қисми қадимдан чорвачилик билан шуғулланиб келаётганлиги сабаб бўлган.

8. Зиёратгоҳлар ўлка тарихини ўрганишда муҳим аҳамият касб этиб, улар ҳудуднинг айрим тарихий даврини, аҳолининг дунёқарашини ҳамда минтақа топонимикасини ўзида мужассамлаштиради. Зиёратгоҳларнинг пайдо бўлиш тарихи бевосита у жойлашган қишлоқ ёки маҳалла номи билан ҳам боғлиқ. Уларга номи берилган шахсларнинг авлиёлик кароматлари билан боғлиқ ҳолда шаклланган (сув чиқариш, касалликларни бартараф этиш, офатдан сақлаб қолиш, зиё улашиш, шахсий ҳаётда учрайдиган вазиятларда тўғри йўл кўрсатиш каби хислатлар билан боғлиқ) ривоятларни ўрганиш ва унинг моҳиятини тушуниб етиш ёшлар онгида воҳанинг ўтмишдаги географик ҳолати, яшаш учун юзага келган табиий қийинчиликлар ва уларни бартараф этган шахсларнинг қаҳрамонликлари тўғрисида тасаввур ҳосил бўлишига ёрдам беради ҳамда уларнинг ватанпарварлик, миллий ғурур ва миллий тарбия асосида камол топишига хизмат қилади, деган хулосаларга олиб келади.

Тадқиқот натижалари асосида қуйидаги тавсиялар ишлаб чиқилди:

Биринчидан, зиёратгоҳларда маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш мақсадида “Зиёратгоҳлар ва муқаддас қадамжоларда зиёрат қилиш тартиб-қоидалари ва уларни такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Ўзбекистон Республикасининг Қонунини қабул қилиш ҳамда ушбу соҳага масъул бўлган давлат идоралари томонидан ҳамкорликда алоҳида чора-тадбирлар режасини ишлаб чиқиш ва амалиётга жорий қилиниши лозим.

Иккинчидан, зиёратгоҳларда (масжид, мақбара, хонақоҳ, муқаддас қабрлар ва шу кабилар) ҳайит байрамлари ва бошқа кунларда ҳомийлар ва халқ томонидан амалга ошириладиган хайрия-эҳсон маблағлари ҳамда қирим-

чиқимларни назорат қилишни кучайтириш зарур. Бизнингча, маблағларнинг аксарият қисмини Республика «Вақф» хайрия жамоат фондига ўтказиш лозим.

Учинчидан, воҳадаги аксарият зиёратгоҳларга олиб борувчи йўл тармоқлари, айниқса, автомобиль йўллари таъмирлаш, ёритиш ускуналари билан жиҳозлаш, ёқилғи қуйиш ва умумий овқатланиш шохобчаларини ташкил қилиш, йўл кўрсаткичларини ўрнатиш ва реклама панноларини жойлаштириш ҳамда уларда сайёҳлар билан иш юритиш жараёнини тўғри ташкил қилиш ишларига вилоят ҳокимлиги, ҳомий ташкилотлар, шунингдек, республика “Вақф” хайрия жамоат фонди маблағларининг бир қисмини йўналтириш зарур.

Тўртинчидан, вилоятда зиёрат туризмини тарғиб қилиш мақсадида ўзида муқаддас қадамжолар тарихи, таснифи, жойлашган ўрни, табиати, ҳудудда жойлашган шифобахш сув манбалари, табиат мўъжизалари ва дам олиш имкониятлари тўғрисидаги маълумотларни жамлаган, инновацион тарғибот материалларини тайёрлаш лозим.

Бешинчидан, этносоциологик сўровлар шуни кўрсатдики, аксарият зиёратгоҳлардаги зиёратгоҳ назоратчилари ва имом хатибларнинг асосий вазифаси ташриф буюрувчиларга дуои фотиҳалар қилиш, садақа ва эҳсонларни ҳисоб-китоб ҳамда кирим-чиқим қилишдан иборат бўлиб қолмоқда. Ваҳоланки, уларнинг вазифаси, авваламбор, маънавий-маърифий йўналишда бўлмоғи лозим. Шу боисдан, ҳар бир зиёратгоҳда давлат рўйхатидан ўтган, махсус гувоҳномага эга маънавий-маърифий фаолият билан шуғулланувчи ва зиёратгоҳ тўғрисида маълумот берувчи “Маънавий-маърифий ишлар бўйича тарғиботчи” лавозимини жорий этиш мақсадга мувофиқдир.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc 02/30.12.2019. Tar.56.01 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ИНСТИТУТЕ ИСТОРИИ
АКАДЕМИИ НАУК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**ДЖИЗАКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

АКЧАЕВ ФАРРУХ ШАВКАТОВИЧ

СВЯТЫНИ ДЖИЗАКСКОГО ОАЗИСА

07.00.07 – Этнография, этнология и антропология

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ИСТОРИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент–2020

Тема докторской диссертации (PhD) по историческим наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан при Кабинете Министров под номером № В2018.3.PhD/Tar.365.

Диссертация выполнена в Джизакском государственном педагогическом институте.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.uzhistory.uz) и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNET» (www.ziyo.net).

Научный руководитель:

Аширов Адхамжон Азимбаевич
доктор исторических наук, профессор

Официальные оппоненты:

Дониёров Алишер Худайбердиевич
доктор исторических наук, профессор

Абдулахатов Нодирбек Ураимович
кандидат исторических наук, доцент

Ведущая организация:

Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится «__» _____ 2020 г. в __ часов на заседании Научного совета DSc 02/30.12.2019. Tar.56.01 по присуждению ученых степеней при Институте истории АН Республики Узбекистан (Адрес: 100060, город Ташкент, улица Шахрисабзская, 5. Институт истории АН РУз. 2-этаж. Зал заседаний. Тел.: (99871) 233-54-70; факс: (99871) 233-39-91, e-mail: info@uzhistory.uz Институт истории АН РУз).

С диссертацией можно ознакомиться в Фундаментальной библиотеке Академии наук Республики Узбекистан (зарегистрирована за № ____). (Адрес: 100060, город Ташкент, улица Зиёлилар, 13). Тел.: (99871) 262-74-58; факс: (99871) 233-34-41.

Автореферат диссертации разослан « ____ » _____ 2020 г.
(реестр Протокола рассылки № ____ от « ____ » _____ 2020 г.)

А.С. Сагдуллаев
Председатель Научного совета по
присуждению ученых степеней, д.и.н.,
профессор, академик

М.Х. Пайзиева
Ученый секретарь Научного совета по
присуждению ученых степеней, к.и.н.

А.Х. Дониёров
Председатель Научного семинара при
Научном совете по присуждению ученых
степеней, д.и.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Слияние западной и восточной цивилизации в ходе интенсификации глобализационного процесса на современном этапе превращает стремление народов сохранить свое национальное самосознание и локальные культуры в актуальную задачу. А это, в свою очередь, актуализирует задачу глубокого изучения этнотерриториальных особенностей и объектов культурного наследия разных историко-этнографических регионов как феномена народной культуры.

Сегодня в качестве объектов специальных исследований в направлениях культурной антропологии и этнологии происходит изучение исторических, природных и культурных памятников разных регионов. Ориентируется внимание на роль святынь в культуре разных этносов, социума и общин как сакральных территорий, этнологических заповедников и объектов туризма. Так, ярким примером этому служат принцип «Глобального этнического кодекса туризма» Всемирной туристской организации (WTO), гласящий, что «особо полезными формами туризма, которые следует поощрять, являются поездки в религиозных, оздоровительных целях, а также для культурных и языковых обменов», и практические действия в плане организации и пропаганды зиёрат-туризма, осуществляемые Организацией исламского сотрудничества по вопросам образования, науки и культуры (ISESCO)³².

Узбекистан, являясь одной из колыбелей мировой цивилизации, издавна вносит огромный вклад в её развитие. В этом плане весомым является роль и значение святынь, считающихся частью материального и духовного богатства народа. Будучи национальным достоянием, они превратились в неотъемлемую часть мировой культуры. «Узбекистан – страна привлекательная как для путешествий, как и для паломничества. На нашей священной земле обрели вечный покой известные всему миру, выдающийся учёные и мыслители. Их богатое духовно-культурное наследие по-прежнему вызывает огромный интерес во всем мире»³³. Именно поэтому в настоящее время правительством нашей республики осуществляется множество практических мер, направленных на воссоздание древней истории, возрождение богатого культурного наследия узбекского народа, в том числе и на пропаганду их в мировом сообществе. Одним из важнейших шагов в этом направлении стал «Международный форум по зиёрат-(паломническому) туризму», состоявшийся 22 февраля 2019 года в Бухаре³⁴.

Пропаганда священных мест паломничества и их обрядности, организация экономической эффективности и изучение их истории являются одной из актуальных задач культурной антропологии. Сегодня в этнологии

³² По инициативе ISESCO, при поддержке Главной ассамблеи WTO (на основе принципов «Глобального этического кодекса туризма») 22 февраля 2019 г. в городе Бухаре состоялся первый Международный форум по зиёрат-(паломническому) туризму. <https://www.trtavaz.com.tr>.

³³ См.: Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев. По вопросам дальнейшего развития туризма в Узбекистане // Народное слово. 2017 г. 4 октября– №-199 (6893).

³⁴ Первый международный форум по развитию туризма. Бухара. 22 февраля 2019 г. <https://www.gazeta.uz>.

Узбекистана актуальность приобретает вопрос изучения святынь Джизакского оазиса в качестве объекта национального наследия и составной части традиционной культуры. Именно поэтому на современном этапе ощущается потребность в комплексном историко-этнологическом исследовании представлений и обрядности, связанных с местами паломничества и поклонения.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит выполнению задач, обозначенных в Указе Президента Республики Узбекистан «О мерах по коренному совершенствованию деятельности в религиозно-просветительской сфере»³⁵, Постановлениях Кабинета Министров «Об утверждении Государственной программы по охране объектов нематериального культурного наследия, сохранению, пропаганде и их использованию в 2010-2020 годы»³⁶, «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия»³⁷, «Об эффективной организации работ по благоустройству священных мест поклонения, паломничества, мечетей и кладбищ»³⁸, «О совершенствовании охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия»³⁹ и других нормативно-правовых актах, касающихся данной сферы.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики Узбекистан I. «Формирование системы инновационных идей и пути их осуществления в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовном развитии информированного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. По характеру и содержанию источники, использованные в диссертации, можно условно разделить на четыре группы.

Историографический анализ проблемы показывает, что святыни Джизакского оазиса частично изучались в ракурсе архитектуры, искусствоведения и археологии, однако их значение в духовной жизни

³⁵ Указ Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева ПФ-№5416 «О мерах по коренному совершенствованию деятельности в религиозно-просветительской сфере. // Народное слово. 2018. 17 апреля.– №75.

³⁶ Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №222 «Об утверждении Государственной программы по охране объектов нематериального культурного наследия, сохранению, пропаганде и их использованию в 2010–2020 годы» от 7 октября 2010 г. // www.lex.uz.

³⁷ Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №200 «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия» от 21 июля 2014 г. // www.lex.uz

³⁸ Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №120 «Об эффективной организации работ по благоустройству священных мест поклонения, паломничества, мечетей и кладбищ» от 15 февраля 2018 г. // www.lex.uz.

³⁹ Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №5181 «О совершенствовании охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия» от 16 января 2018 г. // www.lex.uz.

общества, связанные с ними обряды и их региональные особенности до сих пор не были изучены в этнологическом аспекте. Историография вопроса подробно рассмотрена в первом параграфе первой главы диссертации.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где была выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии с планом научно-исследовательских работ Джизакского государственного педагогического института на тему: «Джизак: история, социально-экономическая и культурная жизнь (древние времена, средние века и современность)».

Цель исследования. Основной целью диссертации является изучение святынь Джизакского оазиса, включая и освещение их этнографических особенностей на основе материалов полевых исследований.

Задачи исследования состоят в следующем:

охарактеризовать в историко-этнографическом ракурсе святыни Джизакского оазиса и проанализировать их значение в духовной, социальной и экономической жизни общества;

посредством изучения древних религиозных верований и исламских воззрений, присутствующих в обрядах и обычаях святых мест, показать их местные особенности;

на основе легенд и преданий, связанных с местами паломничества, выявить локальные особенности устного народного творчества и народных воззрений, присущих региону;

разработать практические предложения и рекомендации по улучшению санитарно-гигиенического состояния святых мест, целевого использования пожертвований и решения проблем данного направления;

изучить туристический потенциал Джизакского оазиса, обозначить роль святых мест в качестве важных туристических объектов и создать материалы, пропагандирующие их на основе современных информационно-коммуникационных технологий.

Объектом исследования является история формирования святынь Джизакского оазиса.

Предмет исследования составляют святыни Джизакского оазиса, представления населения, связанные с паломничеством, обряды и обычаи, совершаемые в ходе зиёрата (паломничества).

Методы исследования. В диссертации были использованы такие методы, как логический анализ, сравнительный анализ, компаративный анализ, а также современные методы этносоциологического исследования (наблюдение, интервью, анкетирование, социологический опрос). Анкетирование и социологический опрос проводились в 2014-2018 гг. (в 7 районах) в 12 местах поклонения с участием 300 паломников.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

освещены классификационные особенности мест паломничества и поклонения Джизакского оазиса исходя из их формирования (*обожествление исторических личностей, природных явлений, животных*), местоположения

(горная, предгорная и равнинная зоны), а также с учетом социального состава паломников (*представители какой-либо профессии, женщины и молодежь*);

наряду с чертами, присущими обще-узбекской культуре, в местах паломничества выявлены территориально-локальные обряды (*Пода қўшиши, Авлодлар учрашуви*), ритуальные кушанья (*умоч оши*, молочные блюда) и структурально-семантические функции различных атрибутов;

обосновано, что представления и поверья мифологического характера, связанные с охраной природных объектов в местах поклонения оазиса (*родников, деревьев, скал и пещер, а также и животных*) сформировали в регионе отношения к ним как к «этноэкологическим заповедникам»;

с применением IT-технологий оцифрованы данные о святых местах Джизакского оазиса, создана электронная база, карта и программа мобильного приложения, а также разработаны новые туристические маршруты по региону.

Практические результаты исследования состоят в следующем:

разработана программа мобильного приложения «Shrines of Jizzakh», посвященная местам паломничества Джизакского оазиса, о чём получено свидетельство №DGU 0659 Агентства интеллектуальной собственности при Министерстве юстиции Республики Узбекистан;

обоснована возможность воспитания молодёжи в духе нравственно-этических норм, религиозной толерантности и верности национальным традициям, формирующимся в ходе совершения паломничества;

разработаны научно-практические предложения и рекомендации для пропаганды зиёрат-туризма в оазисе, внесены в государственный реестр ранее неизученные объекты культурного наследия, обозначен масштаб туристических возможностей региона.

Достоверность результатов исследования. Использование в работе различных подходов и методов современной этнологической науки, привлечение сведений из историко-этнографической литературы, обоснование этнографическими первоисточниками, внедрение в практику предложений и рекомендаций, а также подтверждение научных результатов полномочными структурами оцениваются с точки зрения достоверности полученных результатов.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования определяется выявлением множества объектов паломничества Джизакского оазиса, ранее неизвестных широкой научной общественности.

Практическое значение результатов исследования состоит в том, что они дают возможность изучить представления народа, связанные с историей мест паломничества Узбекистана и зиёратом, а также служат важным источником в пропаганде этнологии Джизакского оазиса. Вместе с тем, результаты исследования могут быть использованы в развитии зиёрат - (паломнического) туризма в Узбекистане, в частности, при подготовке изданий (книг, атласов, научно-популярных произведений) о местах поклонения Джизакского оазиса, создании специальных веб-сайтов и организации новых туристических маршрутов.

Внедрение результатов исследования. На основе научных выводов и предложений, сделанных в ходе изучения святынь Джизакского оазиса:

сведения, полученные в ходе этнографического исследования истории священных мест паломничества и поклонения Джизакского оазиса, архитектурного решения имеющихся мавзолеев и сооружений, легенд и преданий, связанных с этими объектами, использованы в разработке буклетов, распространительных материалов а также программ территориального развития Международным благотворительным фондом «Олтин мерос» в целях формирования отношения населения к объектам культурного наследия Джизакского оазиса (Свидетельство №01-41 Международного благотворительного фонда «Олтин мерос» от 8 октября 2019 г.). Эти результаты служили важным фундаментом в сохранении культурного наследия, формировании у населения бережного отношения к нематериальной и материальной культуре для будущих поколений, а также для широкой пропаганды национального достояния.

Географическое расположение святых мест Джизакского оазиса, их классификация; сведения об исторических личностях, с именами которых связаны культовые объекты, о перспективах развития внутреннего туризма использованы Джизакским региональным отделением Государственного комитета Республики Узбекистан по развитию туризма при разработке новых маршрутов зиёрат-туризма (Свидетельство №05-22/7654 Государственного комитета Республики Узбекистан по развитию туризма от 18 октября 2019 г.). Это служит источником основой в развитии внешнего и внутреннего туризма Джизакской области и в разработке новых направлений зиёрат-туризма в регионе.

сведения по истории священных мест паломничества и поклонения, о значении народных представлений, связанных с ними в духовной жизни общества, о перспективах зиёрат-туризма в оазисе использованы при подготовке программ «Тафсилот» и «Телесаёхат» телеканала «Дунё бўйлаб» Национальной телерадиокомпании Республики Узбекистан (Справка №08-14-406 ГУП телеканала «Дунё бўйлаб» Национальной телерадиокомпании Республики Узбекистан от 08 октября 2019 г.). Применение научных результатов служили пропаганде среди широкой общественности знаний по истории святынь Джизакского оазиса, а также об обрядах, совершаемых в ходе их посещения.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования обсуждены на 4 международных и 12 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации всего опубликованы 23 научные работы, в том числе 1 монография, 1 авторское свидетельство, а также 5 статей, из которых 3 – в республиканских и 2 – в зарубежных журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций.

Структура и объём диссертации. Исследование состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованной литературы и приложения. Общий объём диссертации – 150 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснованы актуальность и востребованность темы диссертации, определены степень изученности проблемы, цель и задачи, объект и предмет исследования, показаны научная новизна работы, её научная и практическая значимость, приведены сведения о достоверности полученных результатов, апробации, внедрении результатов исследования, публикациях и структуре работы.

Первая глава диссертации – **“История формирования и характеристика священных мест паломничества и поклонения Джизакского оазиса”** – содержит в себе сведения об исторических источниках и литературе по теме исследования, терминах, значении культовых объектов в общественно-духовной жизни местного населения, а также их общую характеристику и классификацию.

В первом параграфе *«Историография темы»* вся привлеченная литература проанализирована будучи разделенной на 4 группы:

1. *Описание мест поклонения в произведениях с древних времен до начала XX века.* Арабские историки-географы IX-X вв. описывали территорию современного Джизакского оазиса как равнину, состоящую из земледельческих рустак, граничивших со степями. В произведении Ибн Хаукаля «Китаб сурат ал-ард» (Книга облика Земли) после главного города Уструшаны – Бунджиката вторым упоминается Заамин. Наряду со сведениями о том, что Заамин⁴⁰ был главным городом этого рустака, упомянуты и его места поклонения.

Абу Саъд Абдулкарим в своём труде «Китаб ал-ансаб» (Книга генеалогий)⁴¹ приводит обширные сведения о поэтах, учёных, богословах, знатоках права, среди которых он называет ал-Хаваси, аз-Заамини, ал-Уструшани, ас-Санджужфини, аш-Шибли, ал-Моджарми, ан-Нуджаникаси, ал-Яркаси, ас-Сабати, ал-Кабуди, ал-Худисари и многих других выходцев из городов и кишлаков Уструшаны. В произведении Низамиддина Шами «Зафар-наме» (Книга побед) встречаются сведения о Дизаке и близлежащих к нему местностях Харман и рабате Малик (ныне здесь находится место поклонения Малик-ата)⁴². В «Зафар-наме» Шарафуддина Али Язди можно прочесть о Дизаке и находившихся в его окрестностях Заамине, Йоме, Хавасе, об образе жизни и обычаях населения подобных укрепленных городов и поселений⁴³. В широкоизвестном произведении Захириддина Мухаммада Бабура «Бабур-

⁴⁰ Ибн Хавкал. Китаб сурат ал –ард (Араб тилидан таржима ва изоҳлар муаллифи Ш.С. Камолиддин).– Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2011.–Б. 69.

⁴¹ Абу Саъд Абдулкарим Самъоний. Насабнома // Арабчадан Абдулғаффор Раззоқ таржимаси, 1 -жилд. – Тошкент: Ҳилол, 2007. – Б. 134–200.

⁴² Низомиддин Шомий. Зафарнома. –Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – Б. 68–70.

⁴³ Шарафуддин Али Яздий. Зафарнома.–Тошкент: Ўзбекистон, 1992. – Б. 36, 54–55.

наме» среди множества других встречаются ценные сведения о природе, населении и местах поклонения оазиса.

Говоря об историографии конца XIX - начала XX века, следует назвать работы таких авторов, как В. Наливкин, В.Ф. Караваев, И.А. Кастанье, Н. Лыкошин, П.С. Скварский. В контексте данного исследования весьма интересны приведенные ими сведения об исторических памятниках Джизакского оазиса и прилегающих к нему территорий⁴⁴.

В целом, анализ литературы указанного периода показывает, что в этих исследованиях в той или иной степени представлены сведения о памятниках Джизакского оазиса, Ура-Тюбе и прилегающих к ним местностей, простиравшихся до Самарканда. В данных работах нашло отражение восприятие этих мест паломничества и поклонения в качестве исторического либо социального объекта.

2. *Анализ мест паломничества в историографии советского периода.* В целях изучения мест поклонения и других историко-культурных объектов Джизакской области, начиная с 20-30-годов XX в. по инициативе Туркестанского Народного Комиссариата в Каттакурганский и Джизакский уезды Самаркандской области были организованы этнографические экспедиции. В результатах исследований группы под руководством М. Андреева выявлены сведения о местах поклонения в окрестностях Джизака и Нураты⁴⁵. Группой И. Зарубина, побывавшей в уездах и волостях Самаркандской области, был собран значительный этнографический материал, касающийся исторических памятников таких волостей Джизакского уезда, как Фариш, Синтаб, Караташ, Накрут, Багдан, Тусин⁴⁶.

В середине XX в. история и материальная культура Джизакского оазиса стали объектом исследований Я. Гулямова и А. Мухаммаджанова. Так, в 1950-1960-е годы ими были изучены археологические памятники Кулпи-Сар ата, Дунётепа, Калиятепа, а также наскальные изображения Такаташа и стены «Канпирак» Джизакского оазиса⁴⁷.

В «Очерках истории культуры Советского Узбекистана» Н. Рахмонова и А. Умаралиева, наряду с другими аспектами культуры советского периода, затронуто состояние памятников культуры, музеев, мест поклонения и даны общие сведения о том, как их приспособляют к требованиям советского строя⁴⁸.

В литературе этого периода отчётливо прослеживается отношение властей к священным местам паломничества и поклонения. Власти

⁴⁴ Караваев В.Ф. Голодная степь в ее прошлом и настоящем. Петербург, 1914., Кастанье И.А. Древности Ура-Тюбе и Шахристана // ПТКЛА. Год двенадцатый. Ташкент: 1915. –С.44., Скварский П.С. Несколько слов о древностях Шахристана // ПТКЛА.Ташкент: 1896. – С. 44.

⁴⁵ Андреев М. Некоторые результаты этнографической экспедиции в Самаркандскую область в 1921 г. // Изв. Туркестанского отдела Русского географического общества. – Ташкент. 1924. Т. XVII.– С. 121–140.

⁴⁶ Зарубин И. Население Самаркандской области (Численность, этнографический состав и территориальное распределение). – Л. Изд-во Акад. наук СССР, 1920. –32 с.

⁴⁷ Гулямов Я. Кладбище Кулпи - Сар // История материальной культуры Узбекистана. Вып. 2.–Ташкент: Фан, 1961. – С. 92–96.

⁴⁸ Рахмонов Н., Умаралиев А. Совет Ўзбекистони маданияти тарихи очерклари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1984. – Б. 156–157.

стремились не к «физическому» уничтожению культовых объектов, а к изменению идейных воззрений населения.

3. *Литература периода независимости.* В этот период осуществлен целый ряд научных исследований по этнографии оазиса, в том числе и по истории махаллей города Джизак⁴⁹. Так, местный краевед Ага Бургутли в своей работе «Места паломничества Джизакской области» наряду с научными источниками, позволяющими воссоздать историю их формирования, привлёк к анализу бытующие легенды и предания⁵⁰.

В произведении «Озарённые места поклонения» Суюндика Мустафо Нуратаи наряду с другими местами паломничества и поклонения Узбекистана, приведены сведения о святых местах оазиса, связанных с именами Саъд ибн Абу Ваккаса и Хазрати Зайнулабиддина⁵¹. В работе Б. Эралиева и М. Караева нашли отражение рассуждения о личности Саъда ибн Абу Ваккаса, имя которого носит священное место поклонения в кишлаке Авлиё Галляаральского района⁵².

Группой авторов под руководством Б.Эралиева была подготовлена к изданию книга «Места паломничества и поклонения Узбекистана» (Сырдарьинская и Джизакская области), в которой в районном разрезе изложены сведения о святых местах Джизакского оазиса. Следует отметить, что в них акцентируется внимание на социально-духовном аспекте мест поклонения⁵³.

В годы независимости был опубликован ряд работ местных краеведов, изучавших историю своих кишлаков, махаллей и святых мест⁵⁴.

В литературе периода независимости особое внимание уделяется значению государственной политики, направленной на возрождение, сохранение и охрану объектов культурного наследия народа, изучение истории их формирования.

4. *Зарубежная литература.* Интересные сведения о целом ряде святых мест, имеющих в кишлаках, прилегающих к Нуратинским горам Джизакского оазиса, нашли отражение в исследованиях зарубежного ученого А. Шевякова⁵⁵. В последнее время киргизскими учеными А. Самаковым и Г. Аитпаевой места паломничества и поклонения изучались в качестве объектов сакрального характера. Авторы рассматривают их в виде локальных

⁴⁹ Пардаев А. Жиззах беклиги - Ўрта Осиё хонликлари даврида (XVI асрдан - XIX асрнинг 60 - йилларигача): тар. фан. ном... дис. – Тошкент, 2004. – Б.156.

⁵⁰ Ога Бургутли. Жиззах вилояти зиёратгоҳлари. – Тошкент: Фан, 2008. – 50 б.

⁵¹ Суюндик Мустафо Нуратой. Мунаввар қадамжолар. – Тошкент: Ноширлик ёғдуси, 2011. – 83 б.

⁵² Эралиев Б., Қораев М. Саъд ибн Абу Ваққос зиёратгоҳи. – Тошкент: Турон замин зиё, 2016. – 63 б.

⁵³ Эралиев Б. ва бошқалар. Ўзбекистон зиёратгоҳлари ва қадамжолари (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари). IV китоб. – Тошкент: Турон замин зиё, 2017. – 228 б.

⁵⁴ Раҳмонов Т. Нарвоннома. – Гулистон: Зиё, 2009. – 228 б.; Тиловов Т. Ғўбдин ва ғўбдинлиқлар ҳақида. – Тошкент: Янги нашр, 2015. – 39 б.; Толипов Ф. Мозийга бўйлашган маскан (Гараша кишлоғи ҳақида тарихий-этнографик рисола). – Тошкент: Нихол, 2008. – 192б.; Нурматов Э. Қоплонли ота қадамжоси. – Жиззах: Сангзор, 2010. – 8 б.

⁵⁵ Шевяков А.О коренном населении Нуратинских гор и прилегающих районов. (Материалы полевых исследований 1988 - 1998 гг) // Восток. – 2000. – № 3. – С. 17-35.; – № 4. – С. 19-33.

заповедников, сохраняющих культуру местного населения⁵⁶.

Анализируя понятия, связанные со святыми местами, поклонением и паломничеством, испанский ученый Антонио Алонсо классифицировал «сакральные места» по уровню их авторитетности⁵⁷.

Наряду с этим, в контексте данного исследования интерес представляют рассуждения Н. Терлецкого⁵⁸ о культуре святых, С. Абашина⁵⁹ о паломничестве, Т. Саксонова и А. Сызранова⁶⁰ – о святых местах и их классификации.

Исследования зарубежных учёных, их научные идеи и воззрения дают возможность для сравнительного анализа в ходе этносоциологического изучения мест паломничества оазиса.

Подытоживая историографический обзор, следует отметить, что до сих пор святыни Джизакского оазиса не становились объектом комплексного историко-этнологического исследования, позволяющего определить их значение в экономической жизни общества в ракурсе зиёрат-туризма.

Во втором параграфе первой главы, озаглавленном как «*Понятия «места поклонения и паломничества» и их роль в жизни общества*», рассмотрены представления населения Джизакского оазиса, связанные с паломничеством и местами поклонения, их значение в повседневной жизни местных жителей, в том числе понятия «зиёрат» (паломничество), «кадамжо» (место, где ступала нога святого) и «зиёратгох» (место паломничества).

В целях выявления значения мест поклонения и обрядов, совершаемых при посещении святых мест, проведено социологическое исследование в разных ракурсах. На основе сравнительного анализа изучены мнения и гипотезы о задаче, выполняемой святыми местами в жизни общества, целях паломников, гендерном составе посетителей и выборе места поклонения. Результаты этнографических полевых исследований показали, что основной функцией святых мест оазиса является удовлетворение духовных потребностей населения. Установлено, что наряду с этим, они служат средством облегчения для людей, имеющих проблемы со здоровьем. При

⁵⁶ Samakov A. & Berkes, F. Spiritual commons: sacred sites as core of community-conserved areas in Kyrgyzstan. *International Journal of the Commons*. 2017– 11(1). –P.422–444; Samakov A. Sacred sites: opportunity for improving biocultural conservation and governance in Ysyk-Köl Biosphere Reserve, Kyrgyz Republic.–2015; Gulnara Aitpayeva. Sacred sites of Ysyk-köl: spiritual pover, pilgrimage and art. Bishkek. Aigine Cultural Research Centre. 2009.–354 p.

⁵⁷ Antonio Alonso, Kalanov K. Sacred places and “Folk” Islam in Central Asia // Universidad CEU–San Pablo Institute for Humanities, CEU–San Pablo University, Madrid.– UNISCI Discussion Papers,–2008. – № 17.–P. 2–14; Post–soviet Islam: an anthropological perspective // *Central Asian Survey*. Vol. 25. 2006.

⁵⁸ Терлецкий Н. Знамя для моления (Символизм и функция туга в практике зийарата у народов Центральной Азии // Лавровский сборник. – СПб.: МАЭ РАН, 2009. – С.112–117.; Его же. К вопросу о типологии мест паломничества и поклонения Центральной Азии // Лавровский сборник. – СПб.: МАЭ РАН. 2009. – С. 381–383; Его же. Некоторые древние атрибуты мусульманских мест паломничества и поклонения (к вопросу о функциях и символизме туга). *Центральная Азия: Традиция в условиях перемен* // РАН. МАЭ им. Петра Великого. Вып. 2. – СПб. 2009.– С. 112–149.

⁵⁹ Абашин С. Ислам и культ святых в Средней Азии // *Этнографическое обозрение*. – 2001. – № 2. – С.128–131; Соблазны культа святых (вместо предисловия) / Абашин С., Бобровников В // *Подвижники ислама: Культ святых и суфизм в Средней Азии и на Кавказе*. – М. 2003. – С. 3–17.

⁶⁰ Саксонов Т. Паломничество к святым местам: традиция и современность. – М. Луч, 1991. – С. 56; Сызранов А. Мусульманские святые места как объект этнокультурного наследия тюркских народов Нижнего Поволжья // *Гуманитарные исследования*. – 2011. – № 4 (40). – С. 38–44.

рассмотрении зидрата в социально-экономическом и духовном аспектах, акцент делается на профессиональный и социальный состав посетителей.

В ходе исследования, в целях определения половой принадлежности паломников, посещающих авторитетнейшие этнокультурные объекты Джизакского оазиса, был осуществлен анализ. Выявлено, что формирование гендерных отношений связано, прежде всего, с особенностями места поклонения.

Посещение населением святых мест оазиса для совершения существующих обрядов целесообразно классифицировать следующим образом: 1) традиционное посещение, совершаемое членами семьи или рода в течение года; 2) посещение разными слоями населения для совершения некоторых обрядов, просящими помощь у святынь; 3) паломничество с какой-либо определенной целью, совершаемое разными слоями и общинами.

Показано, что с древних времен люди воспринимали святые места не только как объект воплощения духовной устойчивости в своей повседневной и общественной жизни, обретения надежд, но и как силу, посредством которой можно реализовать сокровенные желания.

В третьем параграфе данной главы «*Общая классификация мест паломничества и поклонения оазиса*» дана классификация святынь Джизакского оазиса, раскрыто их своеобразие и местные особенности.

Классификация святых мест Джизакского оазиса осуществлена исходя из факторов их возникновения, местонахождения, количества паломников, значения в общественно-духовной жизни населения и социального состава посетителей:

1. Места паломничества, связанные с именами святых и богословов;
2. Места, связанные с каким-либо чудом природы или географическими объектами (считающиеся святыми пещеры, скалы, родники и деревья);
3. Места, связанные с обожествлёнными животными;
4. Места паломничества местного, областного и республиканского масштаба;
5. Места, посещаемые людьми определенной профессии, женщинами или молодёжью.

Изучение святынь оазиса на основе определенной системы даёт возможность всесторонне осветить присущие им особенности, показать сходные с объектами других регионов локальные черты.

Результаты исследования дают основание утверждать, что Джизакский оазис изобилует разнообразными местами паломничества и поклонения, которые издревле бережно сохранялись населением края. Продолжая традиции предков, жители совершают в этих местах различные обряды в целях решения проблем личного характера или проводят коллективные мероприятия. Объекты поклонения и связанная с ними обрядность отражают историю и этнографию региона.

Вторая глава диссертации – «**Воззрения, связанные со священными местами паломничества и поклонения**» посвящена обрядам, совершаемым в святых местах, их региональным, традиционным особенностям, значению

обрядов зиёрата в духовной жизни узбекского народа и национальном менталитете.

В первом параграфе данной главы «*Отражение древних религиозных верований в воззрениях, связанных со святыми местами*» проанализированы представления населения о возникновении этих святынь, о совершаемых обрядах и их некоторых элементах, табуации, а также об обожествляемых атрибутах культовых объектов. В ходе анализа множества ритуалов, связанных с посещением святых мест, сделан вывод о том, что большинство из них сохраняет в себе реликты доисламских верований и дошли до наших дней в своём архаическом проявлении.

Результаты исследования показывают, что в обрядовых действиях паломников наблюдается связь с некоторыми древними религиозными верованиями (в почитании валунов и бревен, скольжении по ним, повязывании обетных лоскутов к бревну или дереву, обожествлении камней и чтении над ними заклинаний сохраняются пережитки первобытных фетишизма, анимизма, магии, культа природы и святых). Хотя подобные ритуальные действия запрещены официальной религией, они органично вплетены в общую мусульманскую основу, присутствуя в повседневной жизни местных народов.

В следующем параграфе второй главы «*Обычаи и обряды в святых местах, связанные с исламской религией*» изучены исламские (жертвоприношение, *ақиқа*) и интерпретируемые как исламские (*мушкулкушод*, *мавлуд* и *чилла сақлаш*) обрядовые действия, совершаемые в святых местах.

В процессе изучения паломнической обрядности оазиса выявлено, что она формировалась во взаимосвязи с исламской религией и на основе народных исламских традиций, а также в воззрениях населения, передаваемых по наследству из поколения в поколение на протяжении многих веков.

Анализируя исламские обряды, связанные с паломничеством у населения оазиса, диссертант приходит к выводу, что присутствие в них схожих и повторяющихся черт (с обрядностью соседнего Самарканда или Ташкентского оазиса) объясняется историческим прошлым края. Территория современной Джизакской области находилась в составе государств и ханств (Согда, Уструшаны, Бухарского и Кокандского ханств) в разные исторические периоды. Однако в обрядовых действиях населения оазиса, связанных с посещением святых мест, наблюдаются и этнотерриториальные различия в контексте национального характера, сформировавшегося на базе географических особенностей и мировоззрения населения.

В третьем параграфе второй главы «*Локальные особенности обрядов, совершаемых в святых местах оазиса*» проанализированы характерные особенности обрядности. В ходе исследования выявлено, что в паломнических обрядах Джизакской области, наряду с общеузбекскими традициями, наблюдаются и своеобразные проявления, присущие оазису. Результаты осуществлённых исследований показывают, что региональные особенности

паломнической обрядности нашли отражение в видах ритуалов и процессе их совершения, присущих им кушаньях и атрибутах.

В исследовании прослежены обряды «*Авлодлар учрашуви*» и «*Пода қўйиши*», совершаемые в святых местах, их организация, количество, цвет и семантика предметов, используемых в ходе ритуалов, легенды и предания, связанные с возникновением места поклонения, а также их различия по функции, выполняемой в жизни общества. Вместе с тем подтверждено, что характерные проявления в обрядах, будучи связанными с природными особенностями региона, являются частью процесса, раскрывающего характер местного населения.

Третья глава «**Социально-экономическое значение мест паломничества**» начинается с параграфа «*Вопрос охраны мест паломничества в годы независимости*». Здесь, наряду с изложением вопроса сохранения, реставрации и благоустройства объектов этнокультурного наследия, которыми считаются и святые места Джизакского оазиса, освещена и их охрана, состоящая из трех частей: охрана, осуществляемая государством; охрана, осуществляемая местными жителями; самоохрана, возникшая вследствие воззрений, связанных со святыми местами.

Согласно положению на 24 ноября 2017 г., на территории Джизакской области зарегистрировано 372 объекта культурного наследия, находящихся под охраной государства⁶¹. Благодаря этому, в последние годы наблюдается постоянное возрастание численности паломников. Выявлено, что святые места оазиса посещают не только местные жители, но и граждане соседних республик. В ходе исследования в проблемном плане также изучены меры, направленные на реставрацию, благоустройство памятников и создание необходимых условий для прибывших издалека, так как отмечается неудовлетворительное состояние условий для совершения молитв, ожидания, отдыха, питания. В большей части святых мест санитарно-гигиеническое и экологическое состояние этнокультурных объектов не отвечает должным требованиям.

В настоящее время ведутся работы по реставрации и благоустройству таких мест, как Ходжа Багбан-ата, Усмат-ата, Губдун-ата, Парпи-аим, Каплан-ата, однако условия для паломников всё ещё остаются неудовлетворительными. В ходе исследования выявлено, что некоторые объекты превратились в места, где люди всего лишь готовят пищу и отдыхают.

В целях улучшения ситуации и решения имеющихся проблем в местах поклонения, диссертантом внесены следующие предложения:

- Во-первых, на ремонт путей сообщения, особенно автомобильных дорог, ведущих к святым местам, следует направлять средства, выделяемые областным хокимиятом, спонсорскими организациями и благотворительным фондом «Вакф»;

⁶¹Эралиев Б. ва бошқ. Ўзбекистон зиёратгоҳлари. (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари). 4-китоб. – Тошкент: Тугон Zamin Ziyο, 2017. – Б.38.

- Во-вторых, целесообразно установить дорожные указатели и рекламные панно на дорогах, ведущих к этнокультурным объектам;
- В-третьих, усилить деятельность областного филиала Управления мусульман Узбекистана и Государственной инспекции по охране и использованию объектов культурного наследия для осуществления контроля в создании необходимых условий для паломников и туристов, в том числе работ ремонтно-реставрационного характера и по благоустройству территорий.

Во втором параграфе данной главы «Сезон паломничества в Джизакском оазисе и его экономические возможности» научно-теоретически обосновано, что зиёрат, возникнув на основе духовных потребностей человека, формировался опираясь на религиозные воззрения людей, национальный менталитет и традиционные нравственно-этические нормы. Как известно, паломничество является процессом, выстроенным в единую систему и отражающим в себе духовный мир людей. Говоря о зиёрате и процессе его организации, необходимо отметить следующие этапы:

- Определить желающих совершить паломничество;
- Исходя из знаний о ритуалах, выполняемых в святых местах, сформировать состав паломников;
- Подготовить предметы, необходимые для проведения обрядов;
- Прибыть к месту поклонения.

Обобщающей чертой этих действий является выбор людьми объекта и цели паломничества. На основе этих причин формируется зиёрат-туризм, породивший такие новые термины, как «сезон зиёрата» и «зиёрат-менеджер». В ходе исследования выявлено, что зиёрат-менеджеры осуществляют масштабную деятельность, организовывая посещение паломниками святых мест в определенный срок.

Понятие сезона зиёрата и практика паломничества связаны с внутренними возможностями региона, характерными особенностями выполняемых обрядов (внутри помещения или вне его, т.е. в зависимости от времени года), местоположением этнокультурного объекта и количеством посетителей, что нашло подтверждение в диссертационном исследовании. Наиболее благоприятными днями для совершения паломничества в Джизакском оазисе считаются среда, четверг и воскресенье, а относительно времени года выбор падает на конец весны, лето и раннюю осень.

Возникновение подобного сезона зиёрата объясняется не только образом жизни и родом занятий местного населения, но и природно-географическим фактором, так как большая часть святых мест находится в горных местностях. Таким образом, диссертант приходит к выводу, что дни зиёрата определены исходя из религиозных воззрений местного населения, а сезон паломничества продиктован природными условиями края.

Зиёрат-туризм – это странствие верующих разных конфессий к «святых местам», в города, на кладбища, имеющим сакральное значение, с целью

поклонения и молитвы⁶². Анализ показывает, что зиёрат-туризм является одной из наиболее масштабных отраслей этой сферы.

На основе сведений Государственной инспекции охраны и использования объектов культурного наследия Джизакской области и личных наблюдений, определен рейтинг 10 крупных мест паломничества, что позволило вычислить средний показатель посещения объектов за один день. Так, культовый комплекс Саъд ибн Абу Ваккас (250-300 чел.), место поклонения на пути к Зааминской здравнице (200-250 чел.), святые места Ходжамушкент-ата (170-220 чел.), Парпи-ата (150-170 чел.), Навка-ата (130-160 чел.), Ходжаи Сероб-ата (100-150 чел.), Ходжа Багбан-ата (100-130 чел.), а также Багимазар-ата (950-100 чел.) оказались наиболее авторитетными в оазисе. Это определяет и размер пожертвований, поступающих в места поклонения.

Исследование материального положения культовых объектов показывает, что в обычные дни посетители святых мест жертвуют от 1000 до 10 000 сум, а в дни Рамазан и Курбан хаитов некоторые паломники делают пожертвования от 50 тыс. до 500 тыс. сум, даже 1-2 млн. сум и особые дары. В этом параграфе также были изложены некоторые предложения и рекомендации по решению экономических проблем, имеющихся в местах паломничества.

Последний параграф данной главы «*Роль святынь в воспитании молодого поколения*» посвящен анализу состава молодёжи, посещающей святые места, её знаний об этих объектах и нравственно-этических нормах зиёрата, а также значение зиёрата в формировании национального менталитета у молодого поколения.

Посещение святых мест молодёжью можно охарактеризовать тремя этапами:

Первый этап: вместе с членами семьи (в возрасте от 3 до 16 лет). По мнению респондентов, взрослые берут с собой детей, если они не будут мешать совершению обрядов, при наличии места в транспортном средстве, если не с кем оставить ребенка и в случае совпадения зиёрата с каникулами⁶³. Как правило, дети этого возраста приходят только в сопровождении родителей.

Второй этап: посещение с целью совершить какой-либо обряд (возраст 16-19 лет). Молодые люди этой возрастной категории составляют основную часть молодёжи, посещающей святые места. С посещением этих мест они связывают надежды благополучно завершить лицей или колледж, стать студентами, определиться с жизненными ориентирами.

Третий этап: посещение с целью содержательно провести досуг или отдохнуть (от 20 лет и старше). Молодые люди приходят группами (чаще студенты высших образовательных учреждений) либо по личной инициативе.

⁶² Бабкин А. Специальные виды туризма. Учебное пособие. –Ростов-на Дону: Советский спорт, 2008. –С.11–12; Словарь тур терминов // <http://uletaemru.ru>. (Обращение 3.02.2018).

⁶³ Полевые записи. Святыни Ходжамушкент-ата, Ходжаи Сероб-ата, Парпи-ата, Ходжа Багбан-ата, Саъд ибн Абу Ваккас и Навка-ата. 2014–2018 гг.

Подводя итог, следует отметить, что результаты социологического опроса показали недостаточную сформированность знаний молодёжи о святынях оазиса, а понятия об этнокультурных объектах и нравственно-этических нормах зиёрата весьма поверхностны. Легенды и предания, связанные со святыми местами, истинные человеческие качества, составляющие глубинную суть обрядов, совершаемых в ходе паломничества, играют важную роль в воспитании молодёжи. Для того, чтобы молодое поколение было конкурентоспособным в условиях процесса глобализации, обладало национальным менталитетом и мировоззрением, осознавало свою психологическую и духовную самобытность, оно должно знать историю своего народа, неотъемлемой частью которой являются священные места поклонения и паломничества. В целом, святыне места и совершаемые в них обряды, наряду с национальными и духовными воззрениями общества, воплотили в себе почитание мусульманских святых и своих предков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исторические памятники и священные места поклонения являются неотъемлемой частью традиционной культуры и истории узбекского народа. Забота государства о них и их восстановлении в годы независимости свидетельствуют об их важном значении в духовном и экономическом развитии страны.

Результаты этнографических полевых исследований, проведенных в оазисе, позволили сделать следующие научно-теоретические выводы:

1. Обстоятельный анализ исследований, посвященных святыням Джизакского оазиса, показывает, что священные места паломничества и поклонения оазиса не были изучены с этнологических позиций;

2. В ходе научного исследования обоснованы такие аспекты мест паломничества оазиса, как их географическое и историческое формирование, присущие им локальные особенности, народные воззрения, местоположение и функции объектов, исходя из которых сложилась их связь с именами святых и богословов, уникальными природными явлениями и географическими объектами, обожествлением животных, представителями определенных профессий, посещением женщинами и молодёжью, а также охарактеризована охрана святых мест государством, населением и самоохрана.

3. Научными изысканиями выявлено, что на территории Джизакского оазиса очень мало святых мест, связанных с именами пророков и их сподвижников. В основном, эти места носят имена святых и местных богословов, а остальные сформировались на основе преданий об их деятельности, ремесле или сотворенных ими чудесах.

4. На основе определения значения святых мест в жизни населения края изучены возрастные категории, профессиональная принадлежность, национальность, гендерный состав, цели посещения и выбор места поклонения паломников, а также произведен сравнительный анализ социологических исследований и суждений, касающихся данных аспектов. Выявлено, что, осуществляя практику зиёрата, люди, прежде всего, преследуют такие цели, как духовное и психологическое удовлетворение, исцеление от болезней, рождение детей, содействие духов-покровителей в успешном осуществлении своих начинаний, а также стремятся к сохранению традиций предков.

5. Существующие в оазисе святые места Ходжамушкент-ата, Саид Бурханиддин Кылыч, Ходжа Каххар Вали, Ходжа Шахимардан Шердор, Ходжаи Сероб-ата, Губдин-ата, Хасан-ата, Карабдол-ата, Хазрати-ишан Халифа, Джандахар-ата, Малик-ата, Уснат-ата, Багимазар-ата в большинстве своём связаны с именами реально существовавших, но подвергшихся интенсивной мифологизации личностей, которые издревле воспринимались местным населением как покровители науки и просвещения. Предания об их образе жизни, благих деяниях всегда служили для населения стимулом в обретении религиозных и светских знаний. Вместе с тем, святилища, связанные с именами таких покровителей, как Ходжа Багбан-ата

(садоводство), Ходжаи Сероб-ата (земледелие), Саъд ибн Абу Ваккас (ремесло мясников), Куктунли-ата (плотническое ремесло), Оксак (Хазрати Исхак)-ата (скотоводство), Чукмазар-ата (ремесло маслобойщиков), играли важную роль в формировании человеческих и профессиональных качеств у паломников.

6. В большей части обычаев и обрядов, соблюдаемых в святых местах, преобладает влияние исламской религии, однако наблюдаются и следы древних верований (поклонение валунам, скольжение по ним, повязывание обетных лоскутов к шестам или деревьям, обожествление родников, скал и пещер, чтение заклинаний и др.), органично вплетённых в общую мусульманскую основу.

7. Если в цветовой гамме предметов, особенно материй, используемых в обрядах, преобладают белый, чёрный и синий цвета, то количество предметов определяется, например, возрастом и месяцем рождения ребенка, являющегося субъектом обряда. Использование молока и молочных продуктов в приготовлении ритуальной пищи объясняется тем, что население горных и предгорных районов издревле занимается скотоводством.

8. Места паломничества имеют важное значение в изучении истории края, так как отражают в себе тот или иной исторический период, мировоззрение населения и топонимику региона. История возникновения места поклонения непосредственно связана с названиями кишлака или махалли, где оно находится. Изучение преданий, сложившихся в связи с чудотворными способностями святых (сотворение источников воды, исцеление страждущих, избавление от бедствий, указание пути к просвещению и преодолению жизненных проблем) и осознание их глубинной сути формируют в сознании молодого поколения чувства патриотизма и национальной гордости, совершенствуя его на основе идей национального воспитания.

Исходя из результатов исследования, разработаны следующие *предложения и рекомендации*:

Во-первых, для повышения эффективности духовно-просветительской деятельности святых мест считается целесообразным принятие специального Закона Республики Узбекистан «О мерах по совершенствованию правил зиёрата в священных местах поклонения и паломничества», а также совместно с государственными учреждениями, ответственными за эту сферу, разработать отдельный план мероприятий для внедрения их в практику.

Во-вторых, следует усилить контроль над использованием средств, жертвуемых спонсорами и населением в местах паломничества (мечети, мавзолеи, ханака, священные могилы и т.д.) в дни празднования хайтов и в другое время. По нашему мнению, основную часть средств следует направлять на счёт Благотворительного общественного фонда «Вакф».

В-третьих, необходимо осуществить ремонт дорог, ведущих к местам паломничества, наладить освещение, организовать автозаправочные станции и пункты общественного питания, установить указатели и рекламные панно, наладить работу по приёму туристских групп, привлекая к организационной деятельности областной хокимият и направляя в эту сферу часть средств Благотворительного общественного фонда «Вакф».

В-четвёртых, в целях развития зиёрат-туризма следует сформировать инновационно-пропагандистскую базу, включающую сведения об истории священных мест поклонения, а также их описание, классификацию, местоположение, уникальные природные явления и возможности для отдыха.

В-пятых, этносоциологический опрос показывает, что основной задачей имам-хатибов и других служителей мест паломничества является чтение молитв, благословение, а также подсчёт пожертвований и расходов на содержание этнокультурных объектов. Между тем, их наиважнейшей задачей должна стать духовно-просветительская деятельность. Именно поэтому считается целесообразным учреждение должности «Пропагандист по вопросам духовности и просвещения» при каждом объекте культового характера, работники которого, пройдя государственную регистрацию и получив лицензию, могут осуществлять просветительскую деятельность среди населения.

**SCIENTIFIC COUNCIL NUMBER DSc 02/30.12.2019. Tar.56.01.
ON AWARDING OF SCIENTIFIC DEGREES UNDER
AT THE INSTITUTE OF HISTORY OF THE ACADEMY OF SCIENCE OF
THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN**

JIZZAKH STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE

AKCHAYEV FARRUKH SHAVKATOVICH

SACRED SHRINES OF JIZZAKH REGION

07.00.07 –Ethnography, ethnology and anthropology

Dissertation Abstract of the Doctor of Philosophy (PhD) on Historical Sciences

Tashkent – 2020

The title of dissertation was registered №B2018.3.PhD/Tar.365 at the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.

Dissertation has been prepared in the Jizzakh state pedagogical institute.

The abstract of dissertation was posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website of Scientific Council (www.uzhistory.uz) and Information-educational portal "Ziyonet" (www.ziyonet.uz).

Scientific consultant:

Ashirov Adkhamjon Azimbaevich
Doctor of historical sciences, professor

Official opponents:

Doniyorov Alisher Khudayberdievich
Doctor of historical sciences, professor

Abdulahatov Nodirbek Uraimovich
Candidate of historical sciences, docent

Leading organization:

Karshi state university

The defence of the dissertation will be held on « ____ » _____ 2020 at « ____ » at the meeting of the Scientific Council number DSc.02/30.12.2019. Hist.56.01 on award of scientific degree of Doctor of History (DSc) and Doctor of Philosophy (PhD) at the Institute of History of the Science Academy of the Republic of Uzbekistan (Address: 100060, 5, Shakhrisabz Street, Tashkent. The Institute of History of the Science Academy of the Republic of Uzbekistan. Floor 2. The Meeting Hall). Tel.: (99871) 233-54-70; Fax: (99871) 233-39-91. www.uzhistory.uz. The Institute of History of the Science Academy of the Republic of Uzbekistan).

The doctoral dissertation (PhD) is available at Fundamental library of the Science Academy of the Republic of Uzbekistan (registered № ____). (Address: 100170, 13 Ziyolilar street, Tashkent). Tel: (99871) 262-74-58; fax: (99871) 262-34-41.

Abstract of dissertation is delivered « ____ » _____ 2020.

(Register of certificate of delivery « ____ » _____ 2020).

A.S. Sagdullayev
Chairman of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor, academician

M.H. Payziyeva
Scientific secretary of of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of Philosophy (PhD) on historical sciences

A.X. Doniyorov
Chairman of Scientific seminar under of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

INTRODUCTION (abstract of the dissertation of doctor of philosophy (PhD))

The aim of the research. The main purpose of the dissertation is study the shrines in Jizzakh region on the basis of ethnographic materials and reveal their ethnocultural characteristics.

The tasks of the research are the followings:

To give historical-ethnographic description to the shrines of Jizzakh region and analyze the role of these shrines in the moral, social and economical life of the society;

To show local characteristics by studying the features particular to the ancient religious beliefs and the religion of Islam in the ceremonies and customs held in the sacred shrines;

To reveal the local features of the folklore and public thoughts particular to the region on the basis of different legends and stories connected with the shrines;

To work out practical suggestions and recommendations on the sanitation and hygiene situation in the shrines, purposeful distribution of the charities and the solution of the problems connected with the conditions in them

To study the touristic opportunities of Jizzakh region, to show the role of the shrines as important touristic objects and create modern materials propagandizing by means of IT technologies.

As the object of the research the shrines in Jizzakh region were chosen.

Scientific novelty of the research consists of the followings:

The classified features of the shrines of Jizzakh region were revealed according to their formation (*historical people, magics of nature, honouring the animals*), their situations (*mountainous, foothill and plain*) and social components of the visitors (*certain profession owners, women and youth, etc*);

Together with the characteristics common to Uzbek culture, the regional-local features of the ceremonies (*joining the herds, reunion of generations*) held in the shrines of the region, the meals (*soup made of crumbled bread, a milky and milk-mixed meals*) prepared during the visitation and the structural-semantic functions of different attributes were defined;

It was proven that the mythological thoughts and beliefs related to the preservation of the natural objects (*springs, trees, rocks, caves and animals*) in the shrines of the region caused the attitude as “Ethnoecological Reserve” in the region.

The shrines registered in Jizzakh region were digitalized by IT technologies, their electronic base, map and mobile apk program were created and a new touristic routes were worked out.

Practical results of the research consist of the followings:

A mobile apk program called “**Shrines of Jizzakh**” dedicated to the shrines of Jizzakh region was worked out and the certificate №DGU 06559 of the Agency of Intellectual Property at the Ministry of Justice of the Republic of Uzbekistan was taken;

It was shown that it was possible to absorb the rules of behavior, religious tolerance and the feelings of devotion to the national traditions into the outlook of the youth by visiting the shrines;

Scientific-practical suggestions and recommendations were worked out on propagandizing the tourism of the region, registering the unstudied objects of cultural inheritance and using the touristic opportunities of the region widely.

Implementation of the research results. On the basis of the scientific conclusions and suggestions worked out on the sacred shrines and pilgrimage sites of Jizzakh region:

The information gathered on the basis of the ethnographic researches on studying the history of the sacred shrines of Jizzakh region, the architectural structure of the buildings in them and the legends and stories related to the shrines in the region was used in preparing booklets, handouts and photoalbums and working out the regional development program in order to form the attitude of the population towards the cultural inheritance objects of Jizzakh region by Jizzakh branch of the International “Oltin Meros” charity public fund create the materials of agitation on the basis of innovation of. (Report №01-41 of the international “Oltin Meros” charity public fund on 08.10.2019). These results served as an important source for preserving cultural inheritance, raising the attitude towards the nonmaterial and cultural inheritance among the population more, delivering the to the future generations and propagandizing the national inheritance widely;

The research results carried out by studying the geographical position of the sacred shrines of Jizzakh region, their classification, the information about the people whose names were given to the shrines and the opportunities of developing the internal tourism were used in organizing the routes of tourism by the Jizzakh regional department of the state committee of the development of tourism of the Republic of Uzbekistan. (Act № 05-22/7654 of the state committee of the development of tourism of the Republic of Uzbekistan on 18.10.2019);

And it was a source for developing the external and internal tourism in Jizzakh region and opening the new branches concerning visitation tourism in the region;

The information about the history of sacred shrines, the role of the public thought related to the shrines in the spiritual life of the society, the opportunities of organizing tourism in the region was used in preparing the special issues of the shows “Tafsilot” and “Telesayohat” of the channel “Bunyo buylab”(Around the world) of Uzbekistan National teleradiocompany dedicated to Jizzakh region. (Report №08-14-406 of the channel “Dunyo buylab”(Around the world) SUC of Uzbekistan National teleradiocompany on 08.10.2019). The use of these scientific results served for delivering the information about the history of sacred shrines of Jizzakh region and the ceremonies held in them to the wide public.

Structure and volume of the dissertation. The research consists of introduction, three chapters, conclusion, the list of literatures and appendices. Total volume of the dissertation is 150 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS
I бўлим (часть I, part I)

1. *Ақчаев Ф.Ш., Эралиев Б., Останақулов И.* Ўзбекистон зиёратгоҳлари ва қадамжолари (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари) IV-китоб. – Тошкент: Turon zamin ziyo, 2017. – 232 б.
2. *Ақчаев Ф.Ш.* Жиззах воҳаси зиёратгоҳлари // Имом Бухорий сабоқлари. – 2014. – № 2. – Б. 35–37. (07.00.00. № 17).
3. *Ақчаев Ф.Ш.* “Авесто”да муқаддас қадамжой ва маросимлар талқини // Имом Бухорий сабоқлари. – 2014. – № 4. – Б. 45– 47. (07.00.00. № 17).
4. *Ақчаев Ф.Ш.* Жиззах воҳасининг тошлар билан боғлиқ қадамжолари ва урф-одатлари // Ўтмишга назар. 2019. – № 5. – Б. 11–20. (07.00.00. № 41).
5. *Akchayev F.Sh.* Pilgrimage place of Sayid Burhaneddin kilich // European journal of research. Vienna, Austria.– 2018. – № (9-10). – P. 53–57. (SJIF-4.43). IFS 3.8/UIF 2.7. (07.00.00. № 23).
6. *Akchayev F.Sh.* Holy places relating to the cult of animals in Jizzakh valley. // The philosophical quest. New Delhi, India.Vol-5-Issue-2-July-December-2018.– P. 1-6 (SJIF-5.557). (07.00.00. № 23).
7. *Ақчаев Ф. Ш., Пардабоев Ф.Ф.* “Shrines of Jizzakh” мобилъ илова дастури// Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги ҳузуридаги Интеллектуал мулк агентлигининг 04.06.2019 йилдаги № DGU 06559 рақамли гувоҳномаси.
8. *Ақчаев Ф.* Holy places of Jizzakh valley and it is role in the spiritual life of local people // Science, Research, Development # 18. Ваку 29.06– 30.06. 2019.– P.55– 59.
9. *Ақчаев Ф. Ш., Валиев А.* Святые Джизакского оазиса, связанные с верблюдами // Ногайцы: XXI век. История, язык, культура от истоков к грядущему. Сборник материалов II международной научно-практической конференции. Черкесск, 12-13 октября 2016 г. – Черкесск, 2016. – С. 207– 210.
10. *Ақчаев Ф. Ш.* Зиёратгоҳлар – номоддий маданий мерос объекти сифатида // “Номоддий маданий мерос ва фольклор ижрочилик санъати” мавзусидаги республика илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. – Тошкент, 2016. – Б. 214–220.
11. *Ақчаев Ф. Ш.* Жиззах воҳаси зиёратгоҳларида ўтказиладиган маросимларда қадимги диний эътиқод излари // “Қадимий Жиззах воҳаси – Марказий Осиё цивилизацияси тизимида (сиёсий, иқтисодий, маданий ҳаёт)” мавзусидаги республика илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. – Тошкент, 2019. – Б. 92–96.

II бўлим (часть II, part II)

12. *Ақчаев Ф. Ш.* Ёшларнинг маънавий камолотида зиёратгоҳларнинг ўрни // Жиззах давлат педагогика институти ахборотномаси. – 2013 йил. – № 3. – Б. 40–42.

13. *Ақчаев Ф. Ш., Турсунов Д.* Ўзбекистондаги муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳларни ўрганишнинг аҳамияти // Мураббий маҳорати. – 2017 йил. – № 2. – Б. 29–31.

14. *Ақчаев Ф. Ш., Пардабоев Ф.* Хўжамушкент зиёратгоҳи ҳақида // Тафаккур зиёси. – 2018 йил. – № 2. – Б. 42–44.

15. *Ақчаев Ф. Ш., Пардабоев Ф.* Жиззах воҳасининг булоқлар билан боғлиқ муқаддас қадамжо ва зиёратгоҳлари // “Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб масалалари: ривожланиш истиқболлари” мавзусидаги халқаро илмий-назарий анжуман материаллари. – Нукус, 2018. II бўлим. – Б. 296–299.

16. *Ақчаев Ф. Ш.* Жиззах воҳаси зиёратгоҳларининг пайдо бўлиши ҳақидаги қарашларда қадимги диний эътиқод излари // “Жаҳон цивилизациясида Бойсуннинг моддий ва маънавий маданияти” мавзусидаги халқаро илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. – Термиз, 2019. – Б. 142-145.

17. *Ақчаев Ф. Ш., Рахматуллаев А.* Ҳазрати Зайнулобиддин зиёратгоҳи // “Тарих ва миллий ўзликни англаш” мавзусидаги илмий конференция мақолалари тўплами. – Тошкент: VneshInvestProm. – 2017. – Б. 181–184.

18. *Ақчаев Ф. Ш., Пардабоев Ф.* “Қулписар ота” зиёратгоҳи маданиятлар алмашинуви маркази сифатида // “Моддий-маънавий мерос ва умумбашарий қадриятлар” мавзусидаги илмий конференция мақолалари тўплами. – Тошкент: Lesson press. – 2018. 10 – китоб. – Б. 350–353.

19. *Ақчаев Ф. Ш.* Зиёратгоҳлар тарихий-этнографик манба сифатида (Жиззах тумани мисолида) // “Тарих ва қадриятлар” мавзусидаги илмий-амалий конференция материаллари тўплами. – Тошкент: Bilik-prent, 2015. – Б. 108–116.

20. *Ақчаев Ф. Ш.* Миллий ўзликни англашда тарихий манзилгоҳларнинг ўрни // “Ўзбекистонда демократик ўзгаришлар тажрибаси: уни ўрганиш ва ўқитиш долзарблиги” мавзусидаги республика илмий-амалий анжумани материаллари. Тошкент, 27 май, 2016 йил. – Тошкент, 2016. – Б. 108–111.

21. *Ақчаев Ф. Ш., Тўпчиев У.* Жиззах воҳасининг маҳаллий диний уламолар ва авлиёлар билан боғлиқ зиёратгоҳлари // “XXI асрда илм-фан тараққиётининг ривожланиш истиқболлари ва уларда инновацияларнинг тутган ўрни” мавзусидаги республика илмий онлайн конференцияси материаллари. – Тошкент, 2019. – Б. 248–253.

22. *Ақчаев Ф. Ш., Ҳамраев F.* Жиззах воҳаси зиёратгоҳларида авлиёлик кароматлари билан боғлиқ қарашлар (Янгиобод тумани мисолида) // “Марказий Осиё тарихи, археологияси ва этнологияси масалалари” мавзусидаги республика илмий конференцияси материаллари. – Тошкент, 2017. 2-қисм. – Б. 114–119.

23. *Ақчаев Ф.Ш., Пардабоев Ф.Ф.* Жиззах воҳасининг этнографик хусусиятлари ҳақида баъзи мулоҳазалар // Ўзбекистон тарихини ўрганишда архив материалларининг ўрни мавзусидаги илмий мақолалар тўплами. – Тошкент: VneshInvestProm. 2019. –Б. 91–95.

Автореферат «O‘zbekiston tarixi» журнали таҳририятида таҳрирдан
ўтказилган.

Бичими 60×84 1/16, “Times New Roman” гарнитурасида
ризография босма усулида босилди.
Шартли босма табағи 3,2. Адади: 100.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси
Кичик босмахонасида чоп этилди.
100047, Тошкент, академик Я. Ғуломов кўчаси, 70.